

OLYMPISCHE RUNDSCHAU

REVUE OLYMPIQUE • OLYMPIC REVIEW

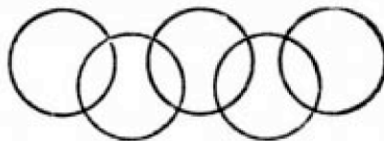
Mit amtlichem Teil des Internationalen Olympischen Komitees

Inclus le Bulletin Officiel du CIO

Herausgegeben vom

INTERNATIONALEN OLYMPISCHEN INSTITUT

Schriftleitung Dr. Carl Diem



CITIUS ALTIUS FORTIUS

1940 I. JAHR DER XII. OLYMPIADE HEFT 8 / JANUAR

WILHELM LIMPert-VERLAG, BERLIN SW 68

INHALT • CONTENTS • SOMMAIRE

Les ancêtres de Coubertin	Carl Diem	1
L'escrime à cheval		1
Die Ahnen Coubertins	Carl Diem	3
Fechten zu Pferde		4
V. Olympische Winterspiele fallen aus		5
The Fifth Olympic Winter Games Will Not Be Held.....		8
Specifications or Requirements of The New 100 Meter Champion } .. Larry Snyder, Columbus (Ohio)		10
Bedingungen für einen neuen Weltrekord im Lauf über 100 m }		14
„Ce qui t'a guéri, c'est le sport“ }	Carl Diem	18
„war dich geheilt hat, war der Sport“ }		21
Warum bevorzugen die antiken Kulturvölker das Schlagschwimmen, die Deutschen dagegen das Stoßschwimmen?	Erwin Mehl, Wien	24
Wissenschaft der Leibesübungen	Carl Diem	27
Olympisch Nachrichten }		29
Olympic News }		
Nouvelles Olympiques . . }		
Zu unseren Bildern auf Tafel VI und VII }		30
Our Pictures on Tablets VI and VII }		
Comité International Olympique.....	Bulletin Officiel du C.I.O. . . .	31

Liste der Bilder

- I. Buntbild: Portrait des Wiedererweckers der Olympischen Spiele, Baton Pierre de Coubertin. Von Jacques de Lalaing (1858—1917). Zu unserern Aufkatz „Fechten zu Pferde“.
- II. Buntbild: Abfahrtslauf. Von Elk Eber, München.
- Tafel I. Aufnahmen der neuen Sportstätten in Garmisch-Partenkirchen. Oben: Zuschauerraum des Eislaufstadions in der neuen Form. — Unten: Blick auf die zweite Eislauftribüne mit der Zwillingstribüne und dem Umkleidehaus.
- Tafel II. Die neuen Zuschauertribünen im Skistadion mit der Presse- und Ansagerloge.
- Tafel III. Die Zwillingstribüne.
- Tafel IV. „Schlittschuhbinden“. Gemälde von Nicolas Lancret (1690—1743). Aus dem Besitz des Nationalmuseums zu Stockholm.
- Tafel V. Chinesischer Eisläufer. Aus dem Staatlichen Museum für Völkerkunde, Berlin. Tuschezeichnung Ende 19. Jahrhundert.
- Tafel VI. Chinesische Puppen.
- Tafel VII. Chinesische Puppen.
- Tafel VIII. Ballgymnastik auf dem Reichssportfeld zu Berlin.

Internationales Olympisches Institut

gegründet durch Erlaß des Herrn Reichsminister des Innern vom 22. 4. 1938.

vorstand:	Reichssportführer Hans v. Tschammer und Osten.
Geschäftsführender Direktor:	Dr. Carl Diem.
Sitz und Anschrift:	Berlin-Charlottenburg 9, Reichssportfeld (Turnhaus), Fernruf: 99 62 11.

OLYMPISCHE RUNDSCHAU

Herausgegeben vom Internationalen Olympischen Institut

Schriftleitung: Direktor Dr. Carl Diem, Berlin

Verlag: Wilhelm Limpert Verlag, Berlin SW 68

Für die Nachrichten des Internationalen Olympischen Komitees verantwortlich: A. G. Berdez, Sekretär, Mon Repos, Lausanne (Schweiz) . Es erscheinen jährlich 4 Hefte, beginnend mit Januar . Bezugspreis jährlich 10 RM. . Bestellungen durch jede Buchhandlung oder direkt beim Verlag . Alle für die Schriftleitung bestimmten Sendungen sind zu richten an das Internationale Olympische Institut, Berlin-Charlottenburg 9, Reichssportfeld . Für unerbetene Zusendungen wird keine Gewähr geleistet. Alle Rechte für sämtliche Beiträge vorbehalten . Zahlungen an Wilhelm Limpert, Berlin SW 68, Postscheckkonto: Berlin 17 22 23; Bankkonto: Reichsbank, Berlin, Girokonto-Nr. 8483, Empfänger: Wilhelm Limpert, Berlin SW 68

OLYMPIC REVIEW

Published by the International Olympic Institute

Editor in Chief: Dr. Carl Diem, Berlin

Editor: Wilhelm Limpert-Verlag, Berlin SW 68

Responsible for the official news from the International Olympic Committee: A. G. Berdez, Secretary, Mon Repos, Lausanne (Switzerland) . Subscription rate 10 RM. per year for 4 Nos., beginning January, postage included . Orders through any bookseller or direct to the publishing Company . All contributions for the editor should be addressed to the International Olympic Institute, Berlin-Charlottenburg 9, Reichssportfeld. No guarantee will be given for the return of unrequested contributions . AR rights concerning contributions are reserved . Payment should be made to Wilhelm Limpert, Berlin SW 68, or Reichsbank, Berlin, Girokonto-Nr. 8483, Beneficiary: Wilhelm Limpert, Berlin SW 68.

REVUE OLYMPIQUE

Publiée par l'Institut olympique International

Rédacteur en chef: Dr. Carl Diem, Berlin

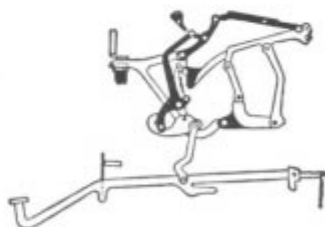
Maison d'éditions: Wilhelm Limpert-Verlag, Berlin SW 68

Responsable pour les communications officielles du Comité International Olympique: A. G. Berdez, Secrétaire, Mon Repos, Lausanne (Suisse) . La publication comprend 4 Nos. par an . Abonnement d'un an, commençant au mois de janvier, y compris les frais de port: 10 RM. . Ordres de subscription par toutes les librairies ou directement à la maison d'éditions . Toutes les communications destinées à la rédaction doivent être adressés à l'Institut Olympique International, Berlin-Charlottenburg 9, Reichssportfeld. La rédaction ne répond pas des envois non sollicités. Tous droits réservés pour tous articles . Paiements au compte de Wilhelm Limpert, Berlin SW 68, ou à la Reichsbank, Berlin, Girokonto-Nr. 8483, Bénéficiaire: Wilhelm Limpert Berlin SW 68.



Für schöpferische Arbeit!

Jede Arbeit wird durch Lärm behindert. Wieviel mehr das schöpferische Schaffen, das auf Konzentration, auf ungestörte Stille angewiesen ist! Darum für den Kopfarbeiter und für seine Sekretärin die Schreibmaschine Continental Silenta. Silenta ist geräuschlos, hält Ermüdung fern, schreibt schnell und störungsfrei. Silenta sichert jedem Kopfarbeiter das Schaffen aus dem vollen.



Das Typengetriebe der Continental Silenta verwandelt die Geschwindigkeitsenergie in Druckenergie. Dadurch wird das Anschlageräusch, die Hauptquelle des Schreibmaschinenlärms, nahezu beseitigt. Es bleibt lediglich ein schwacher Laut, der nicht mehr stört, der nur dazu bestimmt ist, dem Schreibenden zu melden, daß die Type auftritt.



WANDERER-WERKE

SIEGMAR-SCHÖNAU