

parler ainsi, le style déjà alerte de l'auteur d'impressions de poussière et de vitesse. Positivement le lecteur se croît lui-même en auto et ce n'est pas déjà si mal réussi de l'amener à s'y croire. M. Demolder a prouvé qu'on pouvait, somme toute, passer partout en Espagne, bien tenir son volant sans lâcher sa plume — et, par-dessus le marché, apercevoir pas mal de paysages et de gens et les fixer en photographies aimables. Très jolie narration, modèle du genre teuf-teuf.

Et tout cela établit qu'il existe bel et bien une littérature sportive à laquelle M. Letainturier-Fradin vient d'apporter une nouvelle contribution par deux plaquettes charmantes sur l'opportunité de créer un musée de l'escrime et sur le cartel à travers les âges.

BULLETIN OFFICIEL

DU COMITÉ INTERNATIONAL OLYMPIQUE

Viennent d'être élus membres du Comité International : pour l'Angleterre, Lord Desborough of Taplow (W. H. Grenfell) en remplacement de M. C. Herbert, que le mauvais état de sa santé a obligé de se retirer; pour la Bulgarie, S. E. M. Tzokow, ministre de Bulgarie à Londres ; pour le Portugal, M. le docteur de Lencastre.



Les représentants de l'Espagne et de la Norvège ont communiqué à leurs gouvernements respectifs les respectueuses félicitations exprimées par le Comité International Olympique à l'occasion du mariage de S. M. le roi Alphonse XIII et du couronnement de S. M. le roi Haakon VII. Le capitaine Angell a également communiqué à qui de droit les condoléances votées par la conférence de la Comédie Française à l'occasion de la mort d'Ibsen survenue au cours des séances.



Conformément au vœu exprimé par la conférence de la Comédie-Française, le président du Comité International a adressé à toutes les grandes universités, fédérations et sociétés de sport de l'univers la lettre circulaire suivante :

«. Monsieur le Président,

« La Conférence consultative convoquée par le Comité International Olympique à l'effet de rétablir l'union entre les arts et les sports et qui s'est tenue dernièrement à la Comédie-Française à Paris, sous la présidence d'honneur de M. Jules Claretie, a émis des vœux importants dont vous trouverez le détail dans la *Revue Olympique* de juin.

« Elle nous a surtout demandé d'intervenir auprès des principales universités, fédérations ou sociétés de sport de l'univers à l'effet d'obtenir que, désormais, toutes grandes manifestations sportives puissent revêtir un caractère littéraire et artistique par l'adjonction de concours de poésies ou de représentations dramatiques appropriées et surtout de musique chorale en plein air — insistant d'ailleurs sur les nombreux avantages qu'il y aurait pour les sociétés de sport à créer dans leur sein même des sections chorales.

« J'ai l'honneur de vous communiquer l'expression de ce désir en vous priant de vouloir bien envisager la possibilité d'y donner satisfaction. »

Messieurs les membres du Comité International sont priés de bien vouloir porter cette circulaire à la connaissance des sociétés qui, par erreur ou omission, ne l'auraient pas reçue.