

Les Jeux en bref et en chiffres

Tokyo ou « capitale de l'Est », anciennement Edo, capitale du Japon depuis 1868.

Les **23** arrondissements ou « ku » du Grand Tokyo comptent plus de **10** millions d'habitants.

113 journaux paraissent quotidiennement au Japon.

Le voyage de la flamme olympique : du 21 août au 9 septembre 1964, de Grèce au Japon, **13** escales, **12** pays. Du 9 septembre au 10 octobre, **96 370** Japonais la portent et l'escortent sur **4** parcours différents à travers les **46** préfectures du Japon.

Au village olympique : **500** bungalows et **15** dortoirs. **70** hectares. **306** cuisiniers, **530** assistants de cuisine, **33** maîtres d'hôtel. **500** bicyclettes pour les athlètes. **1** jeep par délégation.

1200 interprètes. **62,4%** parlent anglais, **18,2%** parlent français, **6,5%** allemand, **6,1%** espagnol, **3,2%** russe.

3 545 000 demandes de billets pour la cérémonie d'ouverture, soit **60** fois plus que le nombre de places disponibles.

414 partitions au concours organisé pour choisir la fanfare qui annoncera les cérémonies de remise de médailles. Celle de M. Mitsuya Imai, ingénieur japonais de 42 ans, est retenue. Elle est désormais connue du monde entier.

Les forces de l'armée de défense participent avec **7 561** hommes, **12** avions, **72** bateaux, **750** véhicules, **843** appareils de télécommunications aux transports, contrôles, communications, protection, sauvetage, assistance diverse, manipulation de drapeaux, musique, etc.

6 cerveaux électroniques ont enregistré à l'avance **67 000** instructions, sous forme de code, qui comprennent le détail des épreuves, le nom des concurrents, leur nationalité, leur ordre de départ. En quelques secondes, ces machines calculent le classement exact et complet de chaque compétition, qui est répercuté instantanément vers chaque site olympique puis reproduit sur papier en quelques minutes.

Une « **campanologie olympique** » composée de M. Toshiro Mayuzumi, combine le son des cloches des temples de Kyoto, Nara, Nikko et d'ailleurs, avec ceux produits par certains procédés électroniques. Cette musique, messagère de l'âme japonaise, retentit à l'arrivée au stade de S. M. l'Empereur.

Yoshinori Sakai, étudiant, né à Hiroshima une heure après la destruction, allume la flamme de l'espérance qui brûlera pendant 15 jours au Stade national de Tokyo.

5 546 athlètes venant de **94** pays participent aux Jeux.

Aux cérémonies d'ouverture et de clôture, l'hymne olympique est interprété par un chœur de **350** voix, accompagné par **6** fanfares groupant **565** musiciens.

L'orchestre joue également une « **Ouverture Olympique** » composée par M. Ikuma Dan, et une « **Marche Olympique** » de Y. Koseki.

Le serment olympique est prononcé par **Takashi Ono**, champion de gymnastique, et salué par l'envol de **8 000** pigeons.

Sport de démonstration étranger : **baseball**.

Sport de démonstration national : **budo**, divise en trois disciplines, le **kendo** ou science de l'épée, le **kyudo** ou tir à l'arc, le sumo ou lutte. Ces trois techniques de combat ont une longue histoire et obéissent encore aux lois de la chevalerie japonaise dont elles sont le vivant reflet.