



COMITE INTERNATIONAL OLYMPIQUE

Mon Repos, Lausanne, Suisse

Tel. 22.94.48

---

L'ART ET LE SPORT  
-----

A l'occasion de l'"EXPO 67", Montréal a célébré une journée olympique. Le plus récent des membres du CIO, M. James Worrall (Canada) recevait ses collègues qui avaient tenu à visiter la maison olympique où une exposition retraçait l'histoire des Jeux.

Le prince Tsuneyoshi Takeda (Japon), M. Marte R. Gomez (Mexique), M. Jorge B. Vargas (Philippines), M. Gustav Dyrssen (Suède), M. Eduardo Dibos (Pérou), M. Mario L. Negri (Argentine) et M. Raoul Pereira de Castro (Portugal) assistaient aux manifestations.

\* \* \*

A l'issue des Jeux de Tokyo, le Musée suisse de gymnastique et de sport, sis à Bâle, avait obtenu un très remarquable succès avec son exposition d'art sportif du vieux Japon.

Le 21 octobre s'est ouverte dans ce même Musée une exposition ayant pour titre : "Du sport pré-colombien aux XIXèmes Jeux olympiques à Mexico".

Le public sera admis gratuitement jusqu'au 21 janvier 1968.

\* \* \*

Munich envisage, à l'occasion des Jeux de la XXème Olympiade en 1972, de mettre sur pied un vaste programme culturel et artistique.

Un comité d'organisation groupera les plus célèbres artistes allemands contemporains et notamment le chef d'orchestre Herbert von Karajan, l'écrivain Gunther Grass, le compositeur Carl Orff, et l'auteur dramatique Carl Zuckmayer.

\* \* \*