

## BIBLIOGRAPHIE

### JEUX OLYMPIQUES ET OLYMPISME

#### RAPPORT OFFICIEL DU COMITE OLYMPIQUE BRITANNIQUE SUR LES JEUX OLYMPIQUES 1968

Editeur Bob PHILLIPS, World Sport, 23-27 Tudor Street,  
Londres E.C.A.

Prix 12 S. 6 D. (frais de poste inclus)

Concis et précis, ce rapport couvre en détails toutes les épreuves olympiques, millésime 1968. Bob PHILLIPS, l'éditeur pour l'athlétisme, Alan HUBBARD (boxe), Rex BELLAMY (gymnastique et pentathlon moderne) et Pat BESFORD (natation) s'attachent à découvrir l'humain dissimulé bien souvent derrière la performance et l'exploit. D'admirables photographies illustrent ce fascicule appréciée.

#### A DIARY OF THE XIXth OLYMPICS - MEXICO 1968

par Christopher BRASHER

Un journal de la XIXème Olympiade

Editions Stanley Paul, Londres-

Champion olympique du 3000 mètres steeple aux Jeux de Melbourne en 1956, Christopher BRASHER, depuis lors, a pris place parmi les journalistes et écrivains sportifs renommés. Après celui de Tokyo 1964, il présente son journal de la XIXème Olympiade qu'il dédie à l'Equipe Olympique Britannique. Ce compte-rendu reflète les sensations et pensées, parfois critiques souvent justifiées, d'un témoin proche de l'évènement. L'auteur n'a jamais oublié l'atmosphère toute particulière des joies et des peines entourant chacun des concurrents.

#### JUEGOS OLIMPICOS - Mexico 1968

En Espagne, la Grande Encyclopédie Vasca présente un ouvrage volumineux dans lequel d'intéressants commentaires accompagnent les résultats des Jeux Olympiques de Mexico.

OLIMPIAI JATEKOK, 1896 - 1968 par Endre KAHLICH, Laszlo Gyoergy PAPP et Zoltan SUBERT  
Les Jeux Olympiques, 1896 - 1968  
Medecina Egeszsegugyi Konyukiado, Budapest V, Beloiannisz utca 8, Hongrie

Cet ouvrage de références couronne dix ans de recherches. Outre les trois premiers des épreuves olympiques, les résultats comportent les classements de tous les participants hongrois. Le texte, en langue hongroise, évoque brièvement la signification des Jeux de l'Antiquité, présente l'oeuvre de Pierre de Coubertin d'avant et après la rénovation des Jeux, enfin retrace l'historique des Jeux Olympiques modernes.

JAHRBUCH DER LEICHTATHLETIK 1968 - 1969  
Annuaire d'athlétisme 1968 - 1969  
Redaction: Heinz CAVALIER  
Verlag Bartels et Wernitz KG, 1 Berlin 65, Reinickendorfer Strasse 113

Les chroniques olympiques d'Heinz Fallak, d'Heinz Vogel, de Berno Wischmann, de Toni Nett, d'Ulrich Jonath, d'Hans Schnerberger, sont de grand intérêt comme celles de M. Bruno Schmidt-Hildebrandt qui envisagent les Jeux de Munich à la lumière de ce qu'il a appris à Mexico.

La partie documentation (100 pages) constitue une bien utile source d'informations.

### "L'ANNEE HIPPIQUE"

Imprimerie Centrale, Lausanne (Suisse)

Depuis plus d'un quart de siècle paraît chaque année ce fascicule. Les Jeux Olympiques 1968 constituent la majeure partie de ces 200 pages, somptueusement illustrées.

## LE SPORT

PAGEANTRY OF SPORT: FROM THE AGE OF CHIVALRY TO THE AGE OF VICTORIA par John ARLOTT and Arthur DALEY

Le spectacle du sport, depuis l'époque de la chevalerie jusqu'au règne de Victoria.  
Paul Elek Productions, 7 Guineas

Comme le laisse présager le titre, qui couvre une longue période, cet ouvrage contient 130 pages et nul autre livre des sports antérieur ne peut lui être comparé pour les illustrations et les détails. 16 planches en couleur et 144 dessins, gravures et peintures illustrent les divers aspects du sport, surtout au XIXème siècle.

L'ouvrage reflète les conceptions du sport à différentes époques; la boxe, le cricket, le football, le jeu et la chasse retiennent principalement l'attention de l'auteur. L'athlétisme, par contre n'est traité, en passant, que dans quelques paragraphes. Le texte est composé d'extraits d'auteurs tels Twain, Hazlitt et Wordsworth. Relevons cette citation de Thomas Elyot, écrite en 1531: *"Le football n'est rien d'autre que bestiale furie et violence extrême, d'où proviennent blessures et rancoeurs, méchanceté chas celui qui a été blessé; il faut maintenir ce jeu dans le banissement éternel"*.

D'aucuns expriment volontiers les mêmes sentiments 400 ans plus tard. Mais parfois l'ouvrage reflète l'enthousiasme, comme celui de James Kenneth Stephen qui écrivait en 1891:

*Voir un bon jeu de tennis ! est-il joie plus divine  
Qui puisse occuper nos loisirs ou nos sens captifs ?  
Même Sylvia elle-même ne peut être plus belle  
Que 'La batte de tennis qui est Lancée dans l'air*

#### SPORTS ET JEUX DE WEEK-END

Dargaud Editeur

Prix: 9,90 Francs Français

*"Un enfant qui ne sait pas jouer ne sera jamais un enfant. Un homme qui ne le sait ni ne le peut ne sera jamais un homme"* relève-t-on dans la préface rédigée par Paul Violar, président de l'Association des Ecrivains Sportifs Français.

La variété des sports d'évasion est étonnante: footing, cyclotourisme, mini-golf, vol à voile ou à moteur, parachutisme etc. D'excellents spécialistes (Robert Hervet, Pierre Naudin, Raymond Pointu ...) décrivent douze activités en termes d'entraînement et d'accomplissement et non en termes d'exploits.

Dans la même collection, citons la récente parution de "Sports et Jeux de neige" de Philippe Gaussot, Jacques Belin et Marc Jasinski, Guide des plaisirs toujours renouvelés que procurent la neige et la glace.

## SPORT PAR SPORT

MODERN BASKETBALL par A.L. COLBECK M.B.E.

Le basket-ball moderne.

Editions Kaye and Ward, 194-200 Bishopsyate, Londres EC 2  
Prix 25 S.

L'auteur estime que ce que les Américains comprennent d'instinct, grâce à l'entraînement intensif auquel ils sont soumis, doit être analysé et examiné en détails pour les joueurs britanniques, afin qu'ils puissent acquérir une nouvelle tradition sportive dans la pratique de ce jeu "sans contact personnel".

L'ENSEIGNEMENT DE LA NATATION par Raymond COTTEAU et Gérard GAROFF

Editions Vigot frères, Paris

Les auteurs, tous deux animateurs sportifs, traitent successivement de l'historique, de la conception moderne, des bases de la pédagogie de la natation et des techniques des différentes nages, de l'organisation statique et de la progression de l'enseignement.

LE DICTIONNAIRE DU SKI par Jacques GAUTRAT

Editions du Seuil, Paris

Permet de comprendre et d'assimiler le vocabulaire technique attaché à ce sport.

\*

\*

\*

Photographies: Centre-photo, Le Figaro, Jean Schlemmer et J.P. Schwegler.