

BIBLIOGRAPHIE

*

* *



DER SPORT IM ALTEN AGYPTEN (Le sport dans l'Egypte Antique).

par A. TOUNY et Steffen WENIG. Edition Leipzig, Postfach 340, 701 - Leipzig. Texte allemand. 168 pages. Prix: \$7.65. Une édition anglaise de ce livre paraîtra en 1970.

C'est une description des activités sportives et des coutumes particulières aux Jeux dans l'Egypte Antique. Ce livre nous offre une vue très détaillée de la richesse, de la diversité de cette civilisation, une des plus anciennes oeuvres humaines. Des reproductions, remarquablement choisies, de sculptures, bas-reliefs, peintures murales, sont l'illustration concrète de l'importance de la vie sportive à cette époque: acrobatie, hockey, nageuse de crawl, exercices de lutte pour de jeunes athlètes. Une planche d'études pratiques de lutte est également insérée à la fin de l'ouvrage.

Ces photographies proviennent en grande partie d'expositions de musées et de fouilles.

A.D. TOUNY a été élu membre du C.I.O. en 1960. Il est aussi président de la Fédération de gymnastique de la R.A.U. et vice-président du Comité National Olympique de la R.A.U. De nombreuses décorations d'ordre sportif lui ont été attribuées. Depuis 1969, A.D. TOUNY est membre de l'Assemblée Nationale de la R.A.U. Monsieur TOUNY est un bibliophile connu, possédant une des plus belles collection d'oeuvre sportives.

*

* *



DIE OLYMPISCHEN SPIELE DER NEUE-
ZEIT VON ATHENS BIS MUNCHEN. (Les
Jeux Olympiques des temps moder-
nes d'Athènes à Munich).

par Walter UMMINGER. Edité par
Olympischer Sportverlag, Dortmund.
Texte Allemand. 396 pages.

Cet historique des Jeux Olym-
piques de 1896 à 1968 raillera les
suffrages des amateurs d'art et des
sportifs. Des gravures anciennes,
des toiles, des documents photogra-
phiques créent le contexte social
et culturel de l'époque qui a vu
se dérouler cette grande manifes-
tation olympique, et nous font re-

vivre les débuts de tous les sports figurant au programme
olympique.

Toute information recherchée quant aux médailles olym-
piques, au classement par discipline, au nombre de médail-
les remportées par chaque nation depuis 1896, trouvera une
réponse. L'auteur a apporté un soin extrême à la présentat-
ion de son livre, qui témoigne d'une intense recherche et
d'un travail assidu. L'humour y a aussi sa place et toujours
avec beaucoup de bonheur.

Nous devons cet ouvrage remarquable à la plume d'un
artiste, d'un homme de lettres et d'un journaliste. Depuis
1952, Walter UMMINGER participe à la rédaction des publica-
tions du Comité Olympique de son pays: "Die Olympischen
Spiele in Cortina d'Ampezzo, Stockholm und Melbourne 1956";
"Die Olympischen Spiele in Squaw Valley und Rome 1960";
"Die Olympischen Spiele in Grenoble und Mexico 1968". En
1953, il devient rédacteur en chef de la revue mensuelle
publiée par la Société Olympique d'Allemagne: "Olympisches
Feuer". En 1959, il est nommé Déracteur de la revue "Homo
Ludens". Depuis 1963, Walter UMMINGER est producteur d'é-
missions télévisées à la Zweites Deutsches Fernsehen.

Auteur, il a obtenu de nombreux succès, et notamment
en 1956, le prix de littérature du Comité National Olympi-
que lui est décerné pour sa nouvelle: "Petarca erkennt
sich selbst". (Pétrarque connais toi toi-même).

*
* *

L'IDEE OLYMPIQUE - DISCOURS ET ESSAIS de Carl DIEM.
Editions: Verlag Karl Hofmann - 7060 Schorndorf bei Stuttgart. C'est une publication de l'Institut Carl DIEM.

Dans la collection "L' Idée Olympique" de l'Institut Carl DIEM (Cologne, Allemagne), vient de paraître, sous la direction du Professeur Liselott DIEM, du Dr. Joh. ZEIDLER et de M. E. HAMER, un recueil d'articles du Professeur Carl DIEM. Une courte introduction rappelle l'activité du Professeur Carl DIEM, sa contribution au développement du sport et plus particulièrement son grand attachement et l'amitié qu'il vouait au baron Pierre de COUBERTIN et à l'Idée Olympique.

Les articles parus de 1906 à 1961 sont groupés sous quatre chapitres: 1 - Telle est la mission de l'Idée Olympique; 2 - Le Comité International Olympique; 3 - Jeux Olympiques; 4 - Pleins feux sur Olympie, 1957.

L'ENTRAINEMENT AU PAS DE GYMNASTIQUE (Das Training des Dauerläufers) de Carl DIEM.

L'Institut Carl DIEM a publié une photocopie de ces documents.

THE HORSE TRIALS STORY (L'histoire des épreuves olympiques) par le Lt. Col. C.E.G. HOPE. *Editions: Pelham Books Ltd. 52 Bedford Square - Londres W.C.1 - 1969 - Texte anglais. 228 pages. Prix: 42 shillings.*

C'est une documentation complète de toutes les grandes manifestations hippiques internationales et nationales. Les résultats des Jeux Olympiques depuis 1912 jusqu'à 1968 figurent dans cet ouvrage magnifiquement illustré, où les plus grands cavaliers nous sont présentés avec leurs montures non moins célèbres. C'est ainsi que, sur le frontispice, nous pouvons admirer le général PAHUD de MORTANGES, membre honoraire du C.I.O., alors lieutenant, qui remporta la médaille d'or du concours complet sur "Marcroix of Holland" à Amsterdam en 1928 et à Los Angeles en 1932.

Ce livre fait aussi l'historique du concours complet et étudie l'origine et le développement des sports équestres. Le colonel HOPE jouit d'une importante renommée dans

Le monde de l'équitation, tant par ses talents de cavalier, en Inde, il participa à des compétitions qui étaient la préfiguration du concours complet - que par ceux d'écrivain.

Son livre a été préfacé par le duc de BEAUFORT, qui nous dit toute l'estime et l'admiration qu'il porte à l'auteur.

CIVILTA ARTE SPORT (Civilisation, Art, Sport) de Sisto FAVRE. *Edition: Panathlon Club Roma et Societa Dante Alligheri - Via 1 d'Aste 3/4 - Gênes. 622 pages. Prix: 10.000 liras.*

Histoire très complète du sport, élaborée avec des documents archéologiques. Un livre d'une très grande valeur, à n'en pas douter si nous laissons parler M. Epaminondas PETRALIAS, Secrétaire Général du Comité Olympique Hellénique, lui-même féru d'archéologie: "... une oeuvre sans précédents... de grande valeur scientifique... source précieuse pour ceux qui étudient le sport... avec informations et documentation rarissimes."

RAPPORT OFFICIEL DES JEUX DE MEXICO - *Edité en quatre langues: français, anglais, espagnol et allemand. Prix: U.S.\$ 80 les quatre volumes et U.S.\$ 320 le volume annexe.*

Le Comité Organisateur des Jeux Olympiques de 1968 a fait paraître le livre souvenir de ces Jeux, composé de quatre volumes intitulés: "Le pays", "Plans et Constructions", "Les Jeux" et "L'Olympiade Culturelle". Un volume annexe présente monnaies, timbres, cartes d'entrée, programmes officiels des manifestations sportives et autres souvenirs originaux.

50 LATNA OLIMPIJSKIM SZLAKU (50 années sur les chemins olympiques) *publié par le Comité Olympique Polonais. Edité par Sport I Turystyka - Varsovie.*

Etude statistique de la pratique des sports en Pologne, et développement du Mouvement Olympique dans ce pays. On trouve également la description du Jubilé, célébré à Varsovie, et des manifestations qui ont eu lieu à l'occasion de la dernière session du C.I.O. à Varsovie. Ce livre

richement illustré, a été préfacé par M. Wlodzimierk RECZEK, président du Comité Olympique Polonais et membre du C.I.O.

PERSONNA YEAR BOOK OF SPORTS No 1 (Premier numéro de l'Annuaire des Sports) par Robert MARTIN. *Editions: Pelham Books Ltd. - 52 Bedford Square, Londres W.C.1. Texte anglais. Prix: 25 shillings.*

Panorama de 70 sports. Equipement et financement qu'ils nécessitent. Noms et adresses des organismes sportifs et de leurs secrétaires.

AUTOBIOGRAPHIE D'UNE CHAMPIONNE par Nancy GREENE - *Edition HATIER - 59 boulevard Raspail, Paris 6ème. Collection "Performances". 158 pages. Prix: 22 F.*

Autobiographie d'une championne, vivante, sincère, enthousiaste. Nancy GREENE raconte et se raconte. Comme sur les pistes internationales, proclamée deux fois meilleure skieuse du monde, elle nous dévoile avec beaucoup de simplicité la vie d'une jeune athlète de notre époque.

Les amateurs de ski, les sportifs, les éducateurs seront séduits par ces pages pleines de vigueur et de pittoresque.

MUSCULATION AU SERVICE DE TOUS LES SPORTS par Raymond THOMAS - *Edition Amphora - 14 rue de l'Odéon, Paris 6e. 1969-nouvelle édition. Collection "Amphora Sports". 164 pages. Prix: 18,50 F.*

Ce livre est le seul ouvrage de langue française traitant de la musculation adaptée aux sports. On lira donc avec intérêt sa réédition. L'auteur a remanié complètement la partie scientifique. Il expose avec clarté et brièveté les fondements méthodologiques qui permettent d'étudier les effets de la musculation. La démarche expérimentale est fort bien expliquée. Les principales notions biologiques intéressantes le système musculaire sont rappelées afin de donner au pratiquant les connaissances théoriques, indispensables à une action efficace. L'auteur traite ensuite des moyens pratiques de musculation des sportifs. Il aborde également la question des capacités physiques, sur le problème de la musculation, qui doit intéresser l'entraîneur, quelle que soit sa spécialité.

DER OLYMPISMUS PIERRE DE COUBERTIN's (L'Olympisme de Pierre de COUBERTIN) par Rudolf MALTER. *Edité par Barz et Beienburg GmbH. Köln. 1969.*

Critique de l'Idée et de l'Idéologie des Jeux Olympiques modernes et des sports.

OLYMPIA - ODER: DER SPORT ZWISCHEN PÄDAGOGIK UND IDEOLOGIE (Olympie-ou: Le sport au sein de la pédagogie et de l'idéologie) par Ernst HOJER. *Edité par Barz et Beienburg GmbH, Köln. 1969.*

ALPINISMO MODERNO (Alpinisme moderne) par Giancarlo del ZOTTO. *Edité par Editrice II Castello, Milan. 215 pages. Prix: 3.000 liras.*

OLIMPIADE CON L'ELMETTO (Olympiade avec casque) par Mario GISMONDI. *Edition Giscu, Bari. 361 pages. Prix: 5.500 liras.*

SPORTLICHE IMPRESSIONEN (Impressions sportives) de Tatsuo TOKI. *Edité par Bartels et Wernitz KG, 113 Reinickendorfer Strasse - 1000 Berlin 65.*

16 dessins à la plume.

DOCUMENTATION SPORTIVE

Dans le volume No 7, l'Ecole Fédérale de Gymnastique et de Sport de Macolin (Suisse), publie des textes analytiques des principaux articles et ouvrages sur le sport.

*

* *