

Bibliographie

De Olympia a Munich (D'Olympie à Munich): par Andrés Mercé Varela; Editions Planeta, Barcelone 1972, 266 pages, espagnol.

Le monde sportif connaît bien Andrés Mercé Varela, ce journaliste espagnol dont l'intérêt actif et soutenu pour l'olympisme lui a valu de recevoir, lors de la 72^e session, tenue à Sapporo, le diplôme olympique pour 1972 (cf. *Revue olympique* N° 56-57, mai-juin 1972, p. 215). *D'Olympie à Munich*, sa dernière œuvre, est un recueil complet et précis des

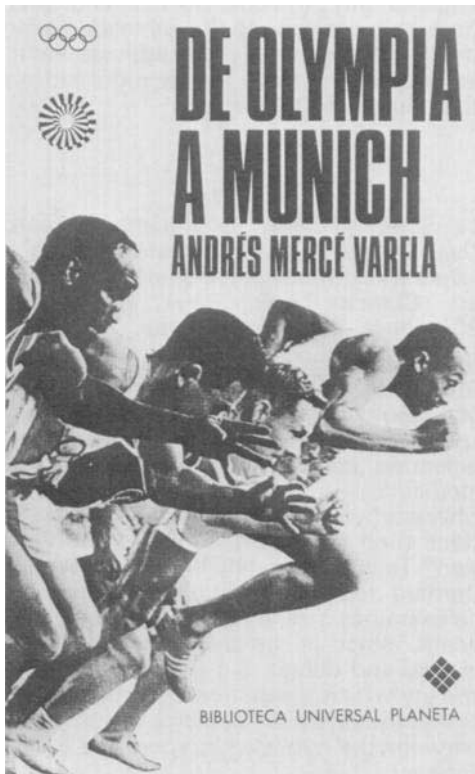
résultats de tous les Jeux d'été et d'hiver depuis Athènes. Le lecteur peut également prendre connaissance, de façon vivante, des épisodes gais ou tragiques qui ont marqué les différents Jeux. Il faut saluer l'auteur, qui a su réunir une iconographie très riche, comprenant des documents photographiques peu connus, voire inconnus. Voilà un ouvrage qui a sa place dans la bibliothèque du sportif.

Rapport officiel des XII^{es} Jeux Olympiques, Sapporo 1972: publié par le Comité organisateur de Sapporo, 1972, 492 pages, japonais.

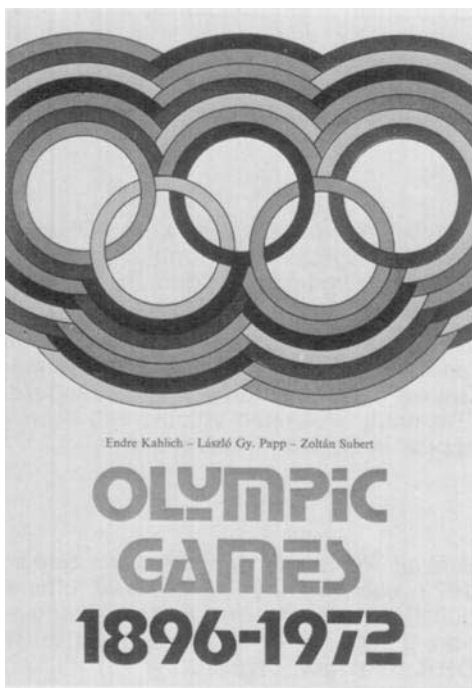
Nous signalons la parution en japonais du rapport officiel des XII^{es} Jeux d'hiver qui se sont déroulés en février 1972 à Sapporo. Ce volume, richement illustré, paraîtra sous peu en anglais et en français.

Official Report of the Olympic Games 1972 (Rapport officiel des Jeux Olympiques de 1972): publié par *Sportsworld*, bulletin officiel du Comité olympique britannique, 23-27, Tudor Street, Londres EC4Y OHR, 98 pages, anglais.

A l'occasion de chaque Olympiade, le Comité olympique britannique publie, à l'issue des Jeux d'hiver et d'été, son rapport officiel. Ce volume fournit, outre les résultats complets, des analyses détaillées de chaque sport et de chaque champion. L'ouvrage s'ouvre sur deux chapitres consacrés à l'équipe olympique de Grande-Bretagne ainsi qu'au rôle du Comité olympique britannique, et les dernières pages traitent brièvement des Jeux d'hiver de Sapporo. Voilà un excellent petit livre de référence.



Olympic Games, 1896-1972 (Jeux Olympiques 1896-1972): par Endre Kahlich, Laszbo Gy. Popp et Zoltan Subert; Editions Corvina Press, Budapest 1972, 300 pages, anglais.



Ce livre est le fruit de dix années de travail, de recherches de compilation. Les auteurs s'étaient en effet donné pour but de réunir tous les résultats des Jeux, classés par Olympiade, en assurant la plus grande exactitude possible. Il leur a fallu revoir tous les rapports officiels, retrouver les noms et prénoms exacts des champions. Notons deux renseignements qui augmentent encore l'intérêt de cet ouvrage: la

liste des athlètes ayant couru le dernier relais de la flamme et ceux ayant prononcé les serments olympiques.

Athletics Arena International Official Olympic report (Rapport olympique officiel d'Athletics Arena International): rédigé sous la direction de Charles Elliott; publié par Arena Publications Ltd., 325, Streatham High Road, Londres SW 16 3 NS, 1972, anglais.

De nombreux ouvrages nous présentent maintenant les résultats des Jeux de la XX^e Olympiade. Celui-ci est cependant plus spécialisé, puisqu'il traite uniquement de l'athlétisme: résultats de chaque éliminatoire, position des athlètes durant l'épreuve, statistiques sur les athlètes eux-mêmes nous aident à mieux suivre le déroulement des épreuves.

Le Sport, la Mort, la Violence: par Bernard Jeu; Editions Universitaires, 115, rue du Cherche-Midi, Paris 6^e, 1972, 207 pages, 29 FF 95.

Le sport, sujet de réflexion philosophique? A première vue, les liens qui existent entre le sport et la philosophie ne sont pas évidents. Pourtant le sport reflète une série de réalités (technique, commerce, esthétique, politique, médecine, droit) qui ne sont pas étrangères à la philosophie. Il soulève aussi des questions—quelle est son origine, sa fonction?—auxquelles jusqu'ici personne n'a répondu. Bernard Jeu en définit les sources religieuses, l'examine en tant que jeu de violence et de mort, puisqu'il y a affrontement, victoire et défaite, le replace dans la société, dont il est un reflet significatif, et démontre avec brio l'analogie qui existe entre ces deux univers: le sport et la philosophie.

Légendes d'Olympie: par Cléanthis Paleologos, illustrations de Janet et Anne Grahame Johnstone; Athènes 1972, 152 pages, grec.

Doyen suppléant de l'Académie internationale olympique, M. Cléanthis Paleologos est bien connu de nos lecteurs, qui



ont souvent eu l'occasion de lire ses écrits dans la *Revue olympique*. En effet, en sa qualité d'historien, M. Paleologos s'est penché longuement sur les Jeux antiques et a livré le fruit de ses recherches lors des sessions de l'Académie internationale olympique. Aujourd'hui, il nous présente des légendes d'Olympie et fait revivre pour nous 20 athlètes des Jeux antiques:

Milon de Crotone, plusieurs fois vainqueur, qui, n'ayant pu se dégager de la fente d'un tronc qu'il taillait, fut dévoré par les bêtes sauvages, Théagènes de Thasos à la force prodigieuse, Argeas d'Argos, qui courut en un jour la distance d'Olympie à Argos, pour y annoncer sa victoire en course, au dolichos.

C'est un véritable retour aux sources du mouvement olympique dont nous comprenons mieux ainsi la noblesse et la beauté des idéaux. Ce recueil a été rédigé en grec, mais nous espérons pouvoir le porter, ici même, à la connaissance de nos lecteurs, en anglais et français.

Die Olympischen Spiele 1936 und die Weltmeinung (Les Jeux Olympiques de 1936 et l'opinion mondiale): par Arnd Krüger, Sportwissenschaftliche Arbeiten, Band 7; Editions Verlag Bartels und Wernitz KG, Berlin 1972, 256 pages, allemand.

Les Jeux de Berlin ont déjà fait couler beaucoup d'encre, car ils débordaient largement le cadre sportif, pour déboucher sur la politique. Hitler ne voulait-il pas en faire une vitrine de la puissance et des capacités de l'Allemagne? Arnd Krüger consacre son étude aux réactions que cette manifestation de pur prestige national suscita dans le monde et traite par là de la question des relations extérieures de l'Allemagne nazie avec les autres pays, notamment les Etats-Unis. A l'heure où le Comité international olympique tend à revenir à la simplicité, ce livre nous rappelle les dangers que l'exploitation politique et le gigantisme font courir aux Jeux.

V is for Victory (V pour victoire): par Harvey Smith, en collaboration avec Victoria Green; Editions William Kimber and Co., Ltd., Godolphin House, 22A, Queen Anne's Gate, Londres SW1 H 9 AE, 1972, 160 pages, anglais, prix: 2 £ 50.

Une vie à cheval pourrait servir de sous-titre à cette biographie: Harvey Smith retrace dans ce livre les principaux épisodes de sa longue expérience de cavalier, ses triomphes et ses défaites. Le premier chapitre donne l'explication du titre, qui se réfère à un incident survenu lors du Royal International Horse Show à Hickstead, en 1971: Smith, vainqueur du concours de saut d'obstacles, fut disqualifié pour avoir fait le signe de la victoire. Tout au long de ce récit, l'auteur parle de ses chevaux avec un amour et une compréhension qui prouvent l'étroite relation entre l'homme et sa monture. Autant les chapitres précédents sont bien venus, autant le dernier est déplaisant. Harvey Smith y fait presque l'apologie du dopage, arguant du fait que les athlètes d'autres pays en font usage sans être jamais soupçonnés. L'a-t-il écrit afin de faire de la publicité personnelle? En tout état de cause, ces remarques, venant d'un champion de sa valeur, sont fort regrettables.

Sports et Education physique 1870-1970: par Jacques Thibault, Collection L'Enfant, publié par la Librairie philosophique J. Vrin, 6, place de la Sorbonne, Paris 5^e, 1972, 266 pages, français, prix: 36 FF.

Dans le N° 56-57 de la *Revue olympique* (mai-juin 1972, p. 295), nous avons parlé de la thèse de troisième cycle que Jacques Thibault avait alors présentée sous le titre: «L'influence du mouvement sportif sur l'éducation physique dans l'enseignement secondaire français». Cette thèse vient d'être éditée presque dans son intégralité. Rappelons que dans cette étude, à la fois historique et critique, l'auteur distingue le sport, choix personnel, de l'éducation physique, qui, comme toutes les autres matières d'enseignement, contribue à la formation de la jeunesse.

Biorama Ski 73: par Serge et Patrick Lang; supplément au numéro de décembre de *Cronache di sci*, Editions Juralp, Sion 1972, 96 pages, prix: 5 Fr. S., français, allemand, anglais, italien.

Serge Lang et son fils Patrick nous proposent un véritable dictionnaire mondial des champions et des compétitions de ski. Les passionnés de ce sport connaîtront mieux leurs athlètes favoris, leur carrière et leurs performances, ainsi que les résultats des Jeux d'hiver de Sapporo et les palmarès de toutes les compétitions internationales de 1972.

World Cup Mexico, 1970 — Official FIFA Report (Coupedu monde Mexico 1970 — Rapport officiel de la FIFA): par Donald Ford, en collaboration avec René Courte; publié par la FIFA, édité par Grange Press, 1972.

L'an prochain, en 1974, la Coupe du monde de football se déroulera en Allemagne. Le rapport que la Fédération internationale de football nous offre aujourd'hui nous permet de revenir sur celle que Mexico a organisée, en 1970, avec le même enthousiasme que les Jeux Olympiques, en 1968. Vainqueur pour la troisième fois, l'équipe nationale brésilienne s'est attribuée définitivement la Coupe Jules-Rimet.

The Journal of Sports Medicine and Physical Fitness: volume 12, N° 3, septembre 1972, anglais; bulletin officiel de la Fédération internationale de médecine sportive, Editions Minerva Medica, Turin.

Voici les titres des articles au sommaire de ce numéro:

«Examen cardiaque et aptitude au sport», par F. Plas.

«Taux d'enzymes du plasma dans le corps humain après différentes activités physiques», par J. B. Critz et D.A. Cunningham.

«Effet de l'hyperlipémie sur l'inspiration et l'expiration d'oxygène et sur l'oxygénation», par C. W. Zaumer et E. W. Swenson.

«Evaluation d'un temps et d'une distance déterminés comme mesures d'estimation de la capacité aérobie», par R. G. Knowlton et P. B. Gifford.

«Estimation du poids des enfants entre six et seize ans, d'après le poignet et le poids», par B. Bugyi.

«L'âge, la hauteur et le poids dans l'établissement des normes de Santé chez les enfants», par H. J. Montoye, M. E. Frantz et A. J. Kozar.

«Effets d'une épreuve intense de natation sur les personnes âgées», par L. M. Zir, R. H. Rahe, R.T. Rubin et R. J. Arthur.

«Electrocardiographie chez les athlètes et les sujets non entraînés», par G. H. Hartung.

«Aptitudes physiques, force musculaire et capacité cardiovasculaire des haltérophiles», par D. De Pauw et J. Vrijens.

«Analyse des composantes d'une équipe victorieuse de football», par A. T. Daus.

«Psychologie des jurons chez les sportifs», par V. G. Narancic.

L'Ecole d'éducation physique de Poznan vient de publier le livret 21 de ses annuaires scientifiques.

L'Ecole d'éducation physique de Cracovie a fait paraître deux ouvrages scientifiques dus à M^{me} Zofia Bochenska et M^{me} Alina Lukowska.

Le Corps: par Michel Bernard. Editions Universitaire, 115, rue du Cherche-Midi, Paris 6^e, 1972, 141 pages.

Un des traits les plus évidents et les plus caractéristiques de la culture contemporaine est de nous faire redécouvrir la présence et la valeur essentielle de notre corps.

L'auteur, agrégé de philosophie, maître assistant à l'Université de Paris, se propose ici de démystifier cette image d'un corps comme bastion de notre individualité, refuge et salut de notre personnalité contre une société tentaculaire. Pour cela, il passe en revue les différentes approches et explications de notre corps proposées par les sciences et la philosophie contemporaines. Ainsi la réflexion suit le trajet de l'expérience individuelle au mythe, pour faire comprendre celui du mythe à l'expérience.

