

La Pologne et l'Olympisme

« Dans aucun domaine le Grec antique ne nous est aussi proche que dans celui du sport. Le philosophe contemporain se sentirait solitaire parmi ceux de l'Antiquité qui n'auraient pas compris ses problèmes; notre savant, parmi les savants antiques, semblerait venir d'une autre planète.

» Pourtant, sans aucune difficulté, nos athlètes auraient pu se mêler à la foule de leurs compagnons d'il y a 2500 ans. Leur compréhension de tout ce qui donne au sport une valeur d'idéal humain serait entièrement spontanée.

» Il y a un idéal — on peut le nommer commandement — auquel l'humanité du XX^e siècle aspire et qu'elle attend: le commandement de la paix. Dans l'Antiquité, la voix annonçant les Jeux Olympiques désarmait les combattants, éteignait les animosités, les discordes et, quoique cette trêve divine ne durait que quelques mois, parfois elle embrassait des années entières.»

Jan Parandowski
Lauréat des concours d'art olympiques de 1936,
auteur du livre « Le Disque Olympique »

POLOGNE

312 677 km².

33 202 300 habitants (recensement au 31 décembre 1972).



COMITE OLYMPIQUE POLONAIS (COP)

Créé le 12 octobre 1919.

Reconnu par le CIO en 1919.

Président en exercice: Boleslaw Kapitani*.

Secrétaire général en exercice: Stanislaw Drazdzewski*.

Adresse: 4, rue Frascati, Varsovie, Pologne.

Téléphone: 28 50 38 (secrétaire général) 29 88 62 (secrétaire général adjoint).

Adresse télégraphique: PEKAOL.

Rôle du COP

Le Comité Olympique Polonais représente le mouvement sportif polonais auprès du CIO et des CNO. Il établit un programme social d'activités pour l'équipe olympique polonaise. Il cherche à faire accepter l'idéal olympique par tous.

Création

«Déjà au XIX^e siècle, les éducateurs polonais s'intéressaient aux problèmes de l'éducation physique et de nombreux articles traitent de ce sujet dans les publications polonaises de l'époque. Ce pays a montré un intérêt très vif lors de la renaissance des Jeux Olympiques, et l'une de ses premières entreprises, dès la libération du pays, fut la

* Voir notes biographiques.

création de ce Comité Olympique Polonais», écrivait le président du CIO, Avery Brundage, dans son message commémorant en 1969 le 50e anniversaire du COP.

En 1919, la Pologne venait de recouvrer son indépendance à l'issue de 123 années de lutte, et nulle fédération sportive n'existait encore. Le 12 octobre, une réunion préparatoire d'un Comité Polonais des Jeux Olympiques fut réunie à Cracovie. Tadeusz Garczynski et Henryk Szot-Jeziński en assumèrent respectivement la présidence et le secrétariat général à titre provisoire. Ce comité aida à la création de fédérations capables d'assurer la formation d'athlètes susceptibles de concourir aux Jeux Olympiques. Ces efforts permirent la naissance de sections de football, d'aviron, de tennis, de tir, d'équitation, de gymnastique, d'athlétisme, d'escrime, de cyclisme, de photographie, de presse, de propagande, etc.

Sept semaines plus tard, le 1er décembre 1919, s'ouvrait l'assemblée constitutive du Comité Polonais des Jeux Olympiques. Le prince Stefan Lubomirski accéda à la première présidence du COP. Cependant, et ce jusqu'en 1939, Tadeusz Garczynski et Henryk Szot-Jeziński, tous deux élus membres du comité exécutif, furent les chevilles ouvrières du CNO.

Lorsque le comité d'organisation des Jeux Olympiques d'Anvers reçut la note diplomatique lui confirmant l'existence d'une Pologne indépendante, il adressa aussitôt une invitation à Varsovie, conviant les sportifs polonais à participer aux Jeux Olympiques de 1920. Bien que soutenu par le gouvernement d'alors, le CNO ne put rassembler les ressources nécessaires et déclina cette invitation.

Premier bureau officiel du Comité Polonais pour les Jeux Olympiques:

PT: M. Tadeusz Garczynski et le Dr Stanisław Polakiewicz; **SG:** M. Henryk Szot-Jeziński; **T:** M. Jerzy Kowalewski; **M:** M. Ludwik Christelbauer, ingénieur, le Dr Stanisław Kopczyński, M. Tadeusz Kuchar, ingénieur, le Dr Mieczysław Orłowicz et le Dr Władysław Osmolski, colonel.

En 1922, l'un des fondateurs du CNO, le Prince Kazimierz Lubomirski, devenait le premier membre du CIO pour la Pologne. Ses compatriotes, Ignace Matuszewski, le Général Rouppert, le regretté Dr. Jerzy Loth* et l'actuel président de la Commission culturelle du CIO, le Dr. Włodzimierz Reczek* lui succédèrent.

En 1923, un congrès national des sports fut organisé. Il fut à l'origine de la fondation de l'Union des Associations sportives polonaises, laquelle, jusqu'en 1939, chapeauta tous les organismes sportifs polonais (De ce fait, le CNO ne recouvra sa complète autonomie qu'en 1946). A partir de 1923, le nom de Comité Olympique Polonais est adopté et ses activités précisées:

- coordonner le travail préparatoire en vue des Jeux Olympiques; maintenir les relations avec le Comité International Olympique;
- superviser la préparation de la délégation; constituer et gérer les fonds olympiques.

Au cours de la seconde guerre mondiale, durant laquelle la Pologne fut le pays le plus dévasté d'Europe — et personne ne peut l'oublier — les occupants interdirent toutes les activités sportives. De ce fait, le CNO cessa d'exister jusqu'en 1944.

Dès la libération du pays, les forces vives du sport concentreront leurs efforts en vue de recréer le Comité Olympique Polonais. Il devait être officiellement constitué en 1946, sous la présidence du professeur Alfred Loth. Son cousin germain, le Dr. Jerzy Loth* entra au CIO en 1948 et jusqu'à son décès, en 1967, son influence internationale ne cessa de s'étendre.

Le CNO, sous la présidence d'Alfred Loth jusqu'en 1952, puis sous celle de

* Voir notes biographiques.

Włodzimierz Reczek*, également membre du CIO dès 1952, et actuellement sous celle de Boleslaw Kapitan*, allait multiplier ses activités et connaître une popularité méritée pour le plus grand bien de l'Olympisme.

Ainsi que le précisait M. Włodzimierz Reczek* : *« Dans les premières années d'après-guerre, le rôle du Comité Olympique Polonais était assez modeste et se limitait, dans une grande mesure, à préparer l'organisation et à envoyer notre équipe aux premiers Jeux Olympiques.*

» Avec les années, le Comité Olympique Polonais joue un rôle de plus en plus grand dans le développement du sport de compétition, apporte une aide aux unions sportives dans l'organisation de l'éducation sportive, le perfectionnement des cadres d'entraîneurs, dans la restauration des centres d'entraînement, et pour assurer à la représentation nationale l'assistance médicale et un bon équipement...

» ... Le Comité Olympique Polonais ne se borne pas cependant à créer un programme de travail éducatif. Il cherche pour ses initiatives de nouveaux contenus sociaux...

» ... Le Comité Olympique Polonais déploie en conséquence une large activité, favorisant la liaison du sport avec la culture et l'art. A la réalisation de cette activité servent entre autres les clubs olympiques, constituant les lieux de rencontres et de discussions des dirigeants olympiques, des écrivains, des publicistes, des artistes ainsi que d'autres représentants de la culture.

» Le Comité Olympique Polonais organise également de nombreux concours d'art sur des sujets olympiques.

» Rapprochant le sport à la culture et à l'art, nous sommes convaincus que le Comité International Olympique renouera à la tradition antique et trouvera des formes efficaces pour concilier les beaux-arts et le sport dans le riche programme des Jeux Olympiques. »

Les membres du CIO pour la Pologne

1. Prince Kazimierz Lubomirski, de 1922 à 1930.
2. Ignace Matuszewski, de 1928 à 1939.
3. Général Dr. Rouppert, de 1931 à 1946.
4. Dr. Jerzy Loth*, de 1948 à 1961, membre honoraire de 1961 à son décès en 1967.
5. Włodzimierz Reczek*, depuis 1961.



Dr Jerzy Loth



M. Włodzimierz Reczek



M. Boleslaw Kapitan

Les présidents successifs du COP

- 1919-1921: Prince Stefan Lubomirski.
 1921-1929: Prince Kazimierz Lubomirski.
 1921-1929: Tadeusz Garczynski et Dr. Stanislaw Polakiewicz.
 1929-1939: Colonel Kazimierz Glabisz.
 1939-1945: Toute activité olympique cessa au cours de l'occupation.
 1946-1952: Professeur Alfred Loth.
 1952-1973: Włodzimierz Reczek*.
 Depuis 1973: Boleslaw Kapitan*.

* Voir notes biographiques.

LA POLOGNE ET LES JEUX OLYMPIQUES

- **Date de la première participation:** 1924.

Auparavant, certains athlètes d'origine polonaise prirent part aux Jeux sous les couleurs d'autres pays. A Londres, en 1908, le plongeur Jerzy Gajdzik (Etats-Unis), remporta une médaille de bronze et F. Pietrzykowska (Autriche) participa au tournoi de tennis. Un assez grand nombre de Polonais furent présents aux

Jeux Olympiques de Stockholm (1912): l'équipe russe en comptait huit.

Depuis 1924, les sportifs polonais sont présents à toutes les célébrations d'Olympiade comme à tous les Jeux d'hiver.

- **Villes polonaises ayant demandé d'organiser les Jeux Olympiques**

Aucune à ce jour.

1948 - Londres: La délégation polonaise.



Représentation polonaise aux Jeux Olympiques de 1924 à 1972¹

	Athlétisme	Aviron	Basketball	Boxe	Canoë	Cyclisme	Equitation	Escrime	Football	Gymnastique	Haltérophilie
1924	14	6	●	5	●	8	6	9(1)	11		
1928	16(5)	12	●	4	●	8	6	6			
1932	7(3)	7	●	7	●			7			
1936	18(3)	7	12	7	2	4	6	11	17	8	
1948	7(3)			6	3			8(1)			
1952	31(9)	10		10				13(3)	15	16(8)	4
1956	23(7)	8		9	4(1)			6		7	5
1960	51(16)	5	12	10	8(2)	5	4	21(5)	13	14(7)	7
1964	29	11	12	10	10(3)	8		15		13(6)	7
1968	33(8)	3	12	11	8(3)	12	4	24(6)		14(7)	7
1972	45(18)	16	12	11	23(5)	12	8	20(5)	17	14(7)	9

¹ Entre parenthèses le nombre de participantes compris dans le premier chiffre.
 x Sport inclus dans le programme mais aucune épreuve ne fut disputée.



	Handball	Hockey sur gazon	Judo	Lutte	Natation	Pentathlon moderne	Tir	Tir à l'arc	Volleyball	Yachting	Total
1924	●	●	●	2			7	●	●	1	69(1)
1928	●		●	4	2(1)	4	●	●	●	2	64(6)
1932	●		●					●	●		21(3)
1936	0 ²		●	3	5		6	●	●	7	113(3)
1948	●		●					●	●		24(4)
1952	●	16	●	5	8(2)		2	●	●		130(22)
1956	●		●		1(1)		2	●	●		65(9)
1960	●	16	●	12	7	3	7	●	●		195(30)
1964	●			5			6	●	10(10)		136(19)
1968	●		●	12	9(2)		12(1)	●	24(12)	3	188(39)
1972	15	17	4	18	8(2)	3	13(1)	4(3)	12	8	289(41)

² Sport de démonstration.
 ● Non au programme.

Représentation polonaise aux Jeux d'hiver de 1924 à 1976¹

	Biathlon (ski et tir)	Bobsleigh	Hockey sur glace	Luge	Patinage de vitesse	Patinage artistique	Ski	Total
1924	●			●	1		7	8
1928	●	5	12	●			18	35
1932	●		11	●			5	16
1936	●		15	●	1		16	32
1948	●		17	●			14(1)	31(1)
1952	●		23	●			18(4)	41(4)
1956	●	9	19	●			26(7)	54(7)
1960		●		●	2(2)		11(4)	13(6)
1964	4		17	12(5)	3(3)		24(5)	60(13)
1968	6			11(3)		2(1)	22(4)	41(6)
1972	5		19	11(3)		2(1)	16(3)	53(7)
1976	4		18	6(2)	4(4)	3(2)	19(4)	54(12)

¹ Entre parenthèses le nombre de participantes compris dans le premier chiffre.

● Non au programme.

Les champions olympiques polonais



1960-1964 -
Josef Szmidt



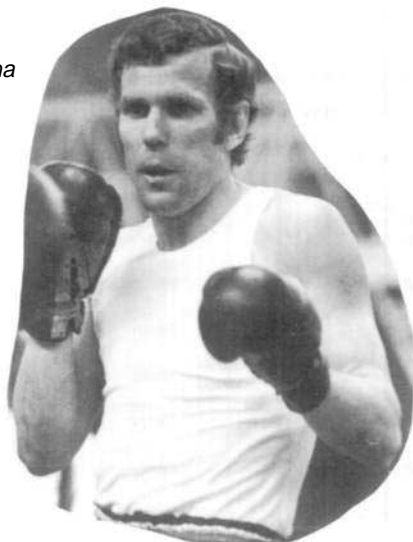
1964-1968 -
Waldemar Baszanowski



1972 -
Wocjciech Fortuna



1964-1968 -
Irena Szewinska-Kirszenstein



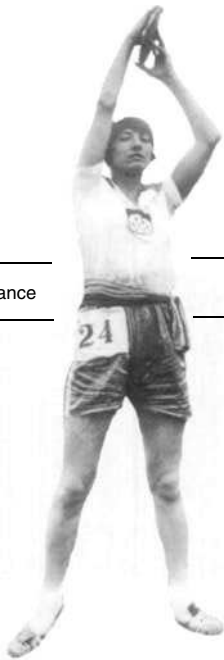
1972 -
Jan Szezepanski

I. Titres obtenus aux Jeux Olympiques

* Les noms en gras indiquent que le champion dont il est question sera à nouveau mentionné plus bas.
 * Nous remercions par avance tout lecteur susceptible de nous aider à compléter ce tableau et de nous faire part des nouvelles de tous les champions olympiques du passé.

Nom	Prénom	Sport	Epreuve
Konopacka	Halina	Athlétisme F.	Disque
Kusocinski	Janusz	Athlétisme	10 000 m
Walasiewicz	Stanislawa	Athlétisme F.	100m
Chychla	Zygmunt	Boxe	Welters
Krzesinska	Elzbieta	Athlétisme F.	Longueur
Kryszkowiak Szmidt	Zdzislaw Jozef	Athlétisme —	3000 m. steeple Triple saut
Pazdzior	Kazimierz	Boxe	Légers
Palinski	Ireneusz	Haltérophilie	Lourds - légers
Cjepla Kirszenstein Gorecka Klobukowska	Teresa Irena Halina Ewa	Athlétisme F. — — —	4x100 m — — —
Szmidt	Josef	Athlétisme	Triple saut
Grudzien Kulej Kasprzyk	Josef Jerzy Marian	Boxe — —	Légers Super-légers Welters
Baszanowski	Waldemar	Haltérophilie	Légers
Franke	Egon	Escrime	Fleuret
Kirszenstein- Szewinska	Irena	Athlétisme F.	200 m
Kulej	Jerzy	Boxe	Super-légers
Pawlowski	Jerzy	Escrime	Sabre
Baszanowski	Waldemar	Haltérophilie	Légers
Zapedzki	Josef	Tir	Pistolet vitesse
Komar	Wladyslaw	Athlétisme	Poids
Szczepanski	Jan	Boxe	Légers

Année	Naissance	Notes
1928	1900	
1932	1907	Exécuté par les nazis en 1940
1932	1911	Au sommet en sprint et longueur jusqu'en 1939
1952	1926	Jozef Szmidt Domina le triple saut mondial pendant plus de dix ans
1956	1934	
1960 1960	1929 1935	
1960	1935	1928 - Halina Konopacka
1960	1932	
1964 1964 1964 1964	1946	
1964	1935	1960 - Kazimierz Pazdzior
1964 1964 1964	1939 1940 1939	A son palmarès apparaissent 216 victoires sur 253 combats
1964	1935	Membre du bureau du COP
1964	1935	
1968	1946	Exemplaire mère de famille, elle demeure au sommet de l'athlétisme mondial depuis 1962: Recordwoman du monde du 100 m. en 1962. Recordwoman du monde du 400 m en 1974. Champion national de 1962 à 1969 (sauf en 1966).
1968	1940	
1968	1932	
1968	1935	
1968	1929	
1972	1940	
1972	1939	1972 - Wladyslaw Komar



1932 - Janusz Kosocinski



1960 - Kazimierz Pazdzior



1972 - Wladyslaw Komar

Nom	Prénom	Sport	Epreuve
Woyda Woyda Dabrowski Kaczmarek Koziejowski Godel	Witold Witold Marek Jerzy Lech Arkadiusz	Escrime — — — — —	Fleuret Fleuret par Eq. — — — —
Anczok Cmikiewicz Deyna Gadocha Gorgon Gut Jarosik Kmieciak Kosta Kraska Lato Lubanski Marx Maszczyk Ostafinski Szeja Szoltysek Szymanowski Szymczak	Zygmunt Leslaw Kazimierz Robert Jerzy Zbigniew Andrzej Kazimierz Hubert Jerzy Grzegorz Wlodzimierz Jochim Zygmunt Marian Zygrid Antoni Ryszard	Football	
Smalcerz	Zygmunt	Haltérophilie	Mouches
Zapedzki	Josef	Tir	Pistolet vitesse



II. Titre obtenu aux Jeux d'hiver

Nom	Prénom	Sport	Epreuve
Fortuna	Wojciech	Ski nordique	Grand tremplin

III. Lauréats dans les concours d'art




Nom	Prénom	Catégorie	Oeuvre
Wierzynski	Kazimierz	Poésie	Pour « La couronne de laurier olympique ».
Turski	Zbigniew	Musique	Pour sa « Symphonie olympique ».

D'autres artistes furent primés à la seconde et à la troisième places:

En 1928, Wladyslaw Skoczylas, peintre éminent.

En 1932, Josef Klukowski, sculpteur, et Janina Konarska, graveur sur bois.

En 1936, le sculpteur Josef Klukowski, le graveur sur bois Stanislas Ostoja-Chrostowkis et le romancier Jan Parandowski pour son roman « Le disque olympique ». La critique littéraire place cet ouvrage parmi les plus belles œuvres de la littérature sportive.

Année	Naissance	Décès	Notes
1972	1939		
1972	1939		
1972	1944		
1972	1948		
1972	1949		
1972	1952		
1972	1946		
1972	1948		
1972	?		
1972	1946		
1972	1949		
1972	1949		
1992	1944		
1972	1951		
1972	1940		
1972	1951		
1972	1950		
1972	1947		
1972	1944		
1972	1945		
1972	1946		
1972	1941		
1972	1942		
1972	1951		
1972	1944		
1972	1941		
1972	1929		



1972 - Witold Woyda


Football

La plupart de ces joueurs confirmeront leur talent en se classant 3es lors de la Coupe du monde 1974.

1972 - Zygmunt Smalcerz

1968-1972 - Josef Zapedzki

Année	Naissance	Décès	Notes
1972	1952		

Année	Naissance	Décès	Notes
1928			
1948			

1972 - Wocjciech Fortuna

L'ORGANISATION ACTUELLE DU COP

● *Composition*

Le COP réunit le(s) membre(s) du CIO pour la Pologne, 41 représentants au plus des fédérations nationales sportives dont les disciplines figurent au programme olympique, 21 représentants au plus d'associations dont les activités sont liées au mouvement olympique et sportif et 15 personnalités au plus, attachées à la diffusion de l'Olympisme.

● *L'assemblée*, autorité suprême du CNO, réunit une fois par an (deux fois lors des 1^{re} et 4^e années de l'Olympiade) tous les membres du COP. Parmi ses devoirs figurent l'approbation des rapports présentés par le présidium, la détermination des activités futures et du budget, l'élection du présidium et de la commission de révision, les modifications apportées aux statuts, etc... Elle peut être convoquée en séance extraordinaire à la demande soit d'un tiers des membres soit à celle de la commission de révision.

● *Le présidium*, organe exécutif, se compose de 17 à 23 membres du CNO. Elu pour quatre ans, il se choisit parmi ses membres un président, trois vice-présidents, un secrétaire général et un trésorier. Il se réunit au moins une fois tous les deux mois pour diriger les affaires courantes.

● *La commission de révision*, composée de sept membres élus pour quatre ans par l'assemblée, contrôle l'ensemble des activités du COP.

● *Les comités régionaux du COP* favorisent l'accomplissement des décisions du CNO.

● **Composition actuelle du présidium**

PT: M. Boleslaw Kapitan*; *VPTs*: MM. Wieslaw Adamski*, Stanislaw Nowosielski*, Mieczyslaw Olbrych*; *SG*: Stanislaw Drazdzewski*; *T*: M. Waldemar Zalecki*; *M*: M. Wlodzimierz Reczek*, membre du CIO pour la Pologne, MM. Eugeniusz Molczyk, Tadeusz Pietrzak.

● **Membres du comité exécutif**

Outre les membres du présidium, appartiennent à ce comité: Mme Maria Maleszewska-Kwasniewska, médaillée olympique 1936, Mme Zofia Zukowska, MM. Janusz Piewciewicz*, secrétaire général adjoint, Antoni Bazaniak, Wlodzimierz Golebiewski, Waldemar Baszanowski, lauréat olympique en haltérophilie, Edward Gorski, Andrzej Janiszewski, Edmund Kosman, Jan Maj, Janusz Przedpelski, Waldemar Poleszczuk, Stanislaw Romanski, Roman Stachon, Jerzy Skorowski, Stefan Skrzydlo, Tadeusz Ulatowski, Waldemar Winkiel, Waclaw Zatke, Adam Zaborski.

● *Des commissions spécialisées* permettent au COP d'étendre ses activités dans des domaines variés l'aidant à:

1. propager l'idéal olympique dans la société et surtout la jeunesse,
2. faire connaître les exploits sportifs polonais,
3. organiser et coordonner les compétitions pour les anneaux olympiques,
4. créer et contrôler les clubs olympiques,
5. réunir les fonds olympiques,
6. prendre en charge les athlètes olympiques,
7. accomplir d'autres tâches sous l'autorité du présidium ou du secrétaire général du Comité Olympique Polonais.

— *La commission de propagande* cherche à diffuser l'idéal olympique, par la presse, le cinéma, etc..., à inspirer les artistes en organisant des concours littéraires et artistiques, à mieux faire connaître leurs travaux, à publier des œuvres sportives et olympiques.



Membres du COP (de gauche à droite): MM. Andrzej Janislewski, Josef Topisz, Leslaw Skinder, Boleslaw Kapiĳan (prĳsident), Wlodzimierz Reczek (membre du CIO), Stanislaw Nowosielski (vice-prĳsident, Stanislaw Drazdzewski (secrĳtaire gĳnĳral), Andrzej Jucewicz, Waldemar Zalecki (trĳsorier), Tadeusz Vlatowski, Janusz Piewcewicz (secrĳtaire gĳnĳral adjoint) et Lukasz Jedlewski.

— *La commission du programme olympique*

Ses devoirs consistent en:

1. La mise en route de travaux visant à:
 - a) La coopĳration avec le comitĳ d'organisation des Jeux Olympiques en ce qui concerne le programme, les dates de remise des feuilles d'inscription, les ĳchanges d'informations.
 - b) La coopĳration avec les fĳdĳrations nationales sportives.
 - c) La participation du COP aux travaux de l'Acadĳmie Internationale Olympique.
2. La prĳparation du matĳriel pour les rĳunions du CIO, des CNO et autres.
3. L'ĳlaboration des programmes d'activitĳs.

— *La commission pour la coopĳration avec les associations locales formĳes pour*

1. Coopĳrer avec les comitĳs rĳgionaux du COP,
2. organiser et superviser l'action des «anneaux olympiques», en ĳlaborer les rĳgles...,
3. mettre en ųuvre certaines formes d'aide aux jeunes gens ĳmĳrites choisies dans le cadre de l'action des anneaux olympiques,
4. ĳlaborer des programmes d'activitĳs pour la commission aussi bien que des propositions pour le Comitĳ.

— *La Commission pour la coopĳration des personnes d'origine polonaise rĳsidant ĳ l'ĳtranger, aidĳe par la Commission du fonds olympique, s'efforce de:*

- a) dĳvelopper la coopĳration et les contacts du Comitĳ Olympique Polonais et des organismes sportifs polonais avec les personnes d'origine polonaise rĳsidant ĳ l'ĳtranger,
- b) faire connaĳtre ĳ ces personnes les traditions et les exploits du sport olympique polonais,

- c) aider les organisations sportives à l'étranger,
- d) maintenir et développer les contacts des organisations nationales avec les personnes d'origine polonaise résidant à l'étranger, afin de coordonner la coopération,
- e) organiser et soutenir toutes les actions entreprises par les personnes d'origine polonaise résidant à l'étranger visant à réunir des fonds pour des préparatifs olympiques,
- f) soutenir toute action visant à accroître le fonds olympique national.

● Financement du COP

Les fonds nécessaires proviennent des cotisations, droits d'inscription, de dons individuels ou remis par des institutions, principalement des industries.

L'Etat ne subventionne pas le Comité Olympique Polonais.

En 1923, peu avant les Jeux Olympiques de Paris et sur l'initiative de Tadeusz Garczynski — journaliste sportif, écrivain, premier Polonais détenteur du record du saut en longueur — un plan national visant à rassembler des fonds pour l'entraînement de l'équipe olympique polonaise fut étudié, aboutissant à la fondation de la commission des fonds olympiques. Elle propagea l'idée d'aider les athlètes olympiques polonais en Pologne aussi bien que les communautés polonaises à l'étranger.

Le plan du fonds olympique fut poursuivi pendant de nombreuses années et il s'ensuivit non seulement une aide financière pour le Comité Olympique Polonais, mais aussi une promotion de l'idéal des Jeux Olympiques dans la population tout entière. C'est au cours des Jeux qui se déroulèrent à Los Angeles, en 1932, que l'on put le mieux apprécier l'aide apportée par les Polonais vivant aux Etats-Unis d'Amérique.

De la même façon, en 1956, lorsque les Jeux eurent lieu à Melbourne, les Polo-

nais résidant en Australie apportèrent tout leur soutien aux sportifs polonais.

L'action du fonds olympique, avec 50 ans de tradition derrière elle, est constamment élargie par les Polonais qui vivent en Pologne et à l'étranger. Cependant, sa contribution n'est guère, en fait, que symbolique et marque surtout le support moral que la nation et les Polonais vivant à l'étranger apportent aux sportifs polonais. Notons qu'à Montréal, en juin 1974, fut fondé un comité d'accueil pour les sportifs polonais.

● Fédérations affiliées au COP

26 fédérations olympiques...

	Affiliation FI	Membres 1973
Athlétisme	1921	24 418
Aviron	1928	2 745
Basketball	1934	26 952
Boxe	1946	5 928
Canoë	1946	5 500
Cyclisme	?	4 600
Equitation	1924	536
Escrime	?	3 238
Football	1923	214 903
Gymnastique	1922	3 940
Haltérophilie	?	11 772
Handball	1946	30 592
Hockey sur gazon	1927	1 967
Hockey sur glace	1926	4 097
Judo	?	3 417
Luge	1948	837
Lutte	1925	7 036
Natation	1922	8 364
Patinage artistique	1925	1 834
Patinage de vitesse	1925	2436
Pentathlon moderne et biathlon	?	77
Ski	1924	7 611
Tir	?	31 183
Tir à l'arc	1931	3 424
Volleyball	1947	29 468
Yachting	?	58 108

et... 8 fédérations dont le sport ne figure pas au programme olympique: acrobatie, motonautisme, automobile, rugby, échecs, tennis de table, tennis, alpinisme.

LE COP ET L'OLYMPISME



● Sessions du CIO organisées en Pologne

1937 - Session du CIO à Varsovie.

1969 - Session du CIO à Varsovie, à l'occasion du 75e anniversaire du CIO et du 50e anniversaire du COP.

● Récompenses olympiques

Coupe olympique

1969 - Au Comité Olympique Polonais à l'occasion de son 50e anniversaire, pour promouvoir le sport et l'idéal des Jeux et du mouvement olympiques.

● La protection des emblèmes olympiques

La demande du COP et du comité général pour le sport et le tourisme, visant la promulgation d'instructions spéciales destinées à protéger le drapeau et l'emblème olympiques et à limiter l'utilisation des termes «olympique» et «Jeux Olympiques», a été acceptée le 28 janvier 1974.

● La Journée olympique

Dès sa création par le CIO, le COP prit l'initiative d'organiser de telles manifestations. Ces «Journées» sont traditionnellement organisées chaque année du 1er au 15 mars. Elles commencent par une fête d'inauguration soit le premier samedi, soit le premier dimanche de mars. Après la lecture de «*L'appel olympique*» (la proclamation du Comité Olympique Polonais à la jeunesse, aux sportifs, entraîneurs et instructeurs, à tous les supporters du sport), et un discours du président du COP, viennent en général un concert et des démonstrations sportives. Des réunions et des célébrations du même ordre ont lieu partout en Pologne, dans les grandes et

petites villes, dans les villages, les institutions et les écoles.

Les responsables s'appliquent afin d'obtenir la participation des jeunes aux «*Journées du participant olympique*» et pour les inciter à concourir dans les épreuves sportives. En 1974, les retransmissions des «Journées» par la télévision et la radio furent regardées et écoutées par 15 millions de Polonais, alors que 6 millions de personnes participaient à l'événement.

● L'Académie Internationale Olympique

Le COP soutient intensivement l'AIO, laquelle compte parmi ses conférenciers M. Grzegorz Mlodzikowski, recteur de l'Ecole supérieure d'éducation physique de Gdansk. En outre, dix Polonais prirent part, entre 1964 et 1974, aux sessions de l'Académie.

● *Les clubs olympiques* territoriaux, créés par le CNO en 1963, ont pour mission la propagation de l'idéal olympique dans la société polonaise. Tous les adeptes de l'Olympisme s'y regroupent: anciens athlètes, olympioniques, journalistes, pédagogues, etc... Le club olympique central fonctionne à Varsovie et se trouve rattaché au COP. Loin d'être fermés, ces clubs dispensent leurs activités dans les écoles, les usines, les centres culturels, etc...

Le premier club olympique à l'étranger fut fondé à Londres, en 1968. Son programme d'activités est basé sur le modèle polonais. Les membres des clubs olympiques fonctionnant à l'étranger sont d'origine polonaise.

● *Les cinq anneaux olympiques* constituent pour la jeunesse polonaise

la plus haute récompense sportive. Conscient de ce fait, le COP a présenté, en 1965, un emblème comprenant cinq anneaux, destiné à inciter les jeunes à faire du sport et à développer leurs dons. Chaque anneau est obtenu au fur et à mesure des progrès sportifs accomplis par le jeune.

Les normes pour acquérir le premier anneau sont assez basses, mais le cinquième est attribué seulement aux concurrents olympiques.

Au départ, le temps imparti pour gagner les cinq anneaux était de cinq ans. On l'a plus tard prolongé à sept ans, en se basant sur le fait qu'il fallait au moins sept ans d'entraînement effectif pour atteindre un niveau olympique dans un sport.

Les jeunes de moins de 18 ans tentent de gagner le premier anneau, les autres, plus âgés rêvent au second et peut-être au troisième.

● Publications du COP

Sous le titre «*Polski Komitet Olimpijski*», le COP diffuse un bulletin d'informations rédigé en polonais, à 1500 exemplaires.

Par ailleurs, de nombreuses brochures, albums, bulletins, esquisses historiques, appels olympiques, viennent matérialiser l'action de propagande du COP.

● Bibliographie olympique polonaise

Les thèmes olympiques sont traités par de nombreuses maisons d'édition, journaux et magazines en Pologne. La Maison d'édition «*Sport i Turystyka*» occupe une place prépondérante. L'un dans l'autre, 500 livres sur le sport et l'éducation physique ont été publiés et tirés au total à plus de 10 millions d'exemplaires. On doit y ajouter les publications spécialisées des Ecoles supérieures d'éducation physique (il en existe six en Pologne). Les publications éditées par ces écoles comprennent des dizaines de titres, tirés à plusieurs milliers d'exemplaires.

En anglais et en français

1960 - Par J. Parandowski «*Les Olympiques*», Ed. Sport et Tourisme.
 1968 - «*La délégation polonaise aux Jeux de Mexico*», Ed. Sport et Tourisme.
 1972 - «*La délégation polonaise aux Jeux de Munich*», Ed. Sport et Tourisme.

En polonais

1957 - Par J. Kusocinski et K. Gryzewski: «*Depuis le jeu de paume à l'Olympiade*». ¹
 1957 - Par W. Lipniacki et A. Miller: «*D'Athènes à Melbourne*». ¹
 1957 - Par St. Zakrzewski: «*Marathon, Triomphes et Tragédies*». ¹
 1958 - Par A. Krolikiewicz: «*Jean, le picador et mol*». ¹
 1962 - Travail collectif: «*Sur la piste olympique*». ¹
 1965 - Par B. Tomaszewski: «*L'année olympique*». ¹
 1965 - Par W. Zablocki: «*Voyages avec un sabre*». ¹
 1965 - Travail collectif: «*XVIII Olympiade, Tokyo*». ¹
 1968 - Par A. Jucewicz et W. Stepinski: «*Gloire aux olympioniques 1939-1945*». ¹
 1969 - Travail collectif: «*XIXe Olympiade, Mexico*». ¹
 1969 - Travail collectif: «*Sur la piste olympique 1968, Mexico-Grenoble*». ¹
 1969 - Travail collectif: «*50 ans sur la piste olympique*». ¹
 1969 - Par A. Brzezicki: «*Sous le drapeau olympique*». ¹
 1971 - Travail collectif: «*Récits sportifs*». ¹
 1971 - Par Z. Gluszek: «*Les Olympioniques polonais*». ¹
 1972 - Par A. Jucewicz: «*Trois Olympiades*». ¹
 1972 - Par T. Olszanski: «*Plus vite, plus haut, plus loin*». Ed. «Ruch». ¹
 1972 - Par E. Skrzypek: «*500 devinettes olympiques*». Ed. Wiedza Powszechna.
 1972 - Par Z. Zajackowski: «*Mémoires d'un médecin olympique*». ¹
 1972 - Par St. Zakrzewski: «*Sensations et désillusions olympiques*». ¹
 1973 - Par M. Biega et K. Wagrodzki: «*L'or des footballeurs*». ¹
 1973 - Par G. Mlodzikowski: «*Les 20 Olympiades de l'ère moderne*». ¹
 1973 - Par T. Niewiadomski: «*L'Olympiade qui n'eut pas lieu*». ¹
 1973 - Par D. Passent: «*Le Seigneur est arrivé à Munich*». Ed. Książka i Wiedza.
 1973 - Par A. Roman: «*Les révélations à Munich*». ¹
 1973 - Travail collectif: «*Les Jeux olympiques, Munich 1972*». ¹
 1974 - Par A. Jucewicz et A. Konieczny: «*Olympiade à Munich, 1972*». ¹
 1974 - Par B. Kapitan, S. Drazdzewski et W. Szkiela: «*Les Olympioniques du XXXe anniversaire de la Pologne Populaire*». Ed. du Peuple.
 1974 - Par T. Olszanski: «*La Magie des Jeux*». Ed. Iskry.
 1974 - Par A. Papée: «*Sur les planches de quatre olympiades*». ¹
 1974 - Travail collectif: «*Sur la piste olympique, Munich-Sapporo*». ¹
 1974 - Travail collectif: «*La grande finale*». ¹
 1974 - Par W. Glowacki et W. Rogala: «*Les Voiles olympiques*». ¹
 1974 - Par W. Liponski: «*Sport, Littérature, Art*». ¹

¹ Ed. Sport et Tourisme.

LE SPORT EN POLOGNE

Réorganisé en 1973, le sport polonais se structure:

- sur le plan national autour du *Comité général pour le sport et le tourisme*, corps administratif directeur, du CNO, de la *Fédération des sports polonais*;
- sur le plan régional autour des *sections décentralisées pour le sport et le tourisme*, les commissions régionales du CNO, les fédérations régionales des sports, les clubs et associations sportives.

● Rôle de l'Etat

Avec la fondation de la République Populaire Polonaise, le rôle de l'Etat dans le développement de l'éducation physique et du sport a pris beaucoup d'importance.

Le concept de base de l'activité de l'Etat dans le domaine de la culture physique et du sport est la création d'une parfaite coopération entre les diverses organisations et institutions et principalement entre les sections gouvernementales individuelles, les syndicats, les organisations éducatives pour la jeunesse, les usines et coopératives.

Dans cette coopération, un rôle majeur est joué par les jardins d'enfants, les écoles primaires et secondaires, les écoles d'apprentissage et les collèges qui comptent 30% de la population.

● *Le Comité pour le sport et le tourisme*, dirigé par M. B. Kapitan*, qui a été élu également président du Comité Olympique Polonais, cherche à créer les meilleures conditions au développement harmonieux de la culture physi-

que et du tourisme; il coordonne dans ce sens les travaux des départements d'Etat, des institutions et organisations s'occupant directement d'éducation physique et de tourisme, et aide au développement de l'éducation physique et du sport.

Toutes les questions en rapport avec le développement du sport et de l'éducation physique sont régies par ce comité. Son action se caractérise par une association totale du rôle prépondérant de l'Etat à cet égard, et des divers départements qui le représentent, avec les vastes activités du mouvement sportif social dans des domaines variés. L'Etat établit les lignes directrices et soutient en même temps des dirigeants bénévoles, dont la tâche est le développement de l'éducation physique. Il attribue les fonds nécessaires à l'élargissement du programme d'éducation physique, prépare le personnel et les instructeurs, organise et finance la construction de nouveaux centres sportifs, fournit les équipements requis, etc. Les organisations sociales réunissent aussi des fonds pour leur propre compte, s'occupent des clubs et terrains qui leur sont attribués...

Le Comité général pour le sport et le tourisme soutient constamment les activités sportives indépendantes, veille à ce que le mouvement soit toujours une meilleure école d'éducation sociale, qui enseigne l'art de la direction collective des moyens qui appartiennent à la nation, afin d'accorder aux citoyens un rôle véritable dans la solution des problèmes relatifs à l'éducation physique et au tourisme, et afin de renforcer la prise de conscience sociale et le Sens des responsabilités en vue du développement de l'éducation physique, des sports et des activités récréatives.

● *La Fédération des sports polonais* dont les membres sont tous des associations sportives polonaises, prépare les équipes nationales pour la participation aux Jeux Olympiques, championnats du monde et autres compétitions internationales. En accomplissant cette

tâche, la fédération fait son possible pour garantir les meilleures conditions d'entraînement sportif et pour améliorer la compétence des entraîneurs et des instructeurs.

En outre, la fédération établit les principes de l'organisation des compétitions sportives et des matches, coopère à l'organisation des épreuves sportives et à l'entraînement et définit les principes pour les représentants du sport polonais qui sont qualifiés sur le plan international.

La fédération, en qualité d'organe directeur du mouvement sportif polonais, coopère d'une manière intensive avec toutes les organisations et les institutions qui s'intéressent au développement du sport.

La fédération soutient et coordonne les activités des fédérations nationales sportives et des fédérations régionales des sports.

Elle reçoit une aide financière de la part du Comité général pour le sport et le tourisme.

- *Les associations sportives*, soutenues par la Fédération des sports polonais, concentrent leur attention à des activités visant à l'extension de la culture physique polonaise, rendant ses diverses formes accessibles aux enfants et à la jeunesse, aussi bien qu'aux travailleurs et aux autres personnes, bref à tous les habitants des régions rurales et urbaines.

- *Les clubs sportifs* relèvent de la Fédération des sports de leur région qui les subventionne et de la section régionale pour le sport et le tourisme. Ces sections régionales forment un système d'organisation donnant la possibilité de concentrer ses pouvoirs et ses moyens d'action sur des problèmes et des tâches définies.

- *La nouvelle organisation structurelle* des sports polonais a modifié les tâches du Comité Olympique Polonais. Le COP concentre ses efforts sur la promotion de l'idéal olympique et la

propagation du sport polonais en Pologne et à l'étranger. Il travaille en outre en collaboration étroite avec le Comité International Olympique lorsqu'il s'agit de l'adoption des résolutions de la question des représentants du sport polonais aux Jeux Olympiques. Le Comité Olympique Polonais travaille également en coopération avec les Polonais vivant à l'étranger.

● **L'aide de l'Etat au mouvement sportif**

L'Etat n'apporte pas directement un soutien financier aux sportifs. Bien sûr, ceci n'exclut pas la possibilité d'une aide telle que des allocations de temps de loisirs pour l'entraînement à des périodes précises précédant les compétitions aussi bien que l'organisation de camps d'entraînement. Toutes les pertes résultant de l'absence d'un sportif à son travail sont remboursées par le club qui a demandé une autorisation au nom du sportif.

Quand ils s'inscrivent dans des écoles d'éducation physique, les athlètes éminents bénéficient de points supplémentaires s'ils appartiennent à l'équipe nationale ou s'ils ont un classement international. Il est évident que le temps qu'ils consacrent à l'entraînement les désavantage au moment des examens au profit de ceux qui ont plus de temps pour étudier.

L'Etat consacre des sommes considérables à la construction d'installations sportives tels que stades, salles, piscines, patinoires, etc., sans mentionner différents centres sportifs et récréatifs.

Le budget de l'Etat ne comporte pas de fonds spécial réservé au développement des sports. L'argent fourni fait partie des fonds réservés à l'éducation physique. Si nous devons additionner les subsides de l'Etat alloués à la Fédération des sports polonais, à ses branches régionales, aux associations et aux clubs, on atteindrait 25% de la somme attribuée à l'éducation physique.

● Equipements sportifs

D'après les dernières statistiques, la Pologne compte

- 550 stades de plus de 3000 places,
- 960 gymnases de plus de 3000 places,
- 3070 terrains de sport,
- 55 salles de sport modernes,
- 6000 halls de sport,
- 27 patinoires couvertes,
- 137 piscines couvertes,
- 950 piscines de plein air.

● Le sport à l'école

Obligatoire dès le plus jeune âge, l'éducation physique figure à part entière dans les programmes scolaires et universitaires.

● *Le musée de la culture physique et du tourisme de Varsovie*, inauguré en 1966, rassemble quelque 10 000 objets.

● Nombre de licenciés sportifs

En 1974, l'ensemble des fédérations nationales sportives regroupait 539 263 membres. Ce chiffre ne représente qu'environ 10% du total des sportifs. Environ 1 000 000 de Polonais sont membres d'un club sportif. 1 200 000 se regroupent dans la société pour la propagation de la culture physique. Les clubs de sport populaire et d'athlétisme recensent près d'un million de licenciés et autant appartiennent aux associations sportives scolaires. Ajoutons enfin les clubs universitaires et les clubs militaires.

● Sports attirant le plus de spectateurs

Football, cyclisme, athlétisme, boxe, volleyball, basketball, ski, hockey sur glace.

● Sports connaissant l'essor le plus important

Les sports de balle, l'athlétisme, boxe, haltérophilie, escrime, le ski, la lutte et le patinage.



Le Palais des Sports de Katowice.

LES POLONAIS ET LES FEDERATIONS INTERNATIONALES SPORTIVES

Dans l'histoire du sport international, on relève les noms de deux dirigeants polonais ayant accédé à la présidence d'une Fédération Internationale d'un sport olympique: M. Fularski, président fondateur de la Fédération Internationale de Tir à l'arc en 1931, et son successeur jusqu'en 1939, le Dr. Bronislaw Pierzchala.

De nos jours 24 Polonais travaillent au sein des exécutifs des Fédérations Internationales sportives.

NOTICES BIOGRAPHIQUES

Boleslaw Kapitan

Président du COP depuis 1973.

Né en 1932. Licencié en histoire et professeur, il joue un rôle actif en matière d'éducation ainsi que dans les affaires sociales et politiques. Il est, par ailleurs, président du Comité général pour

le sport et le tourisme, membre du Conseil national de l'union des amis des éclairateurs polonais et vice-président du Conseil de l'éducation de la jeunesse.

Stanislaw Drardzewski

Secrétaire général du COP depuis 1973.

Né en 1925. Titulaire d'un doctorat en éducation physique, on lui doit de nombreux ouvrages ou articles consacrés à l'éducation physique, aux sports et aux loisirs. Pendant de nombreuses années, il a joué un rôle actif dans les mouvements sportifs.

Wlodzimierz Reczek

Membre du CIO pour la Pologne depuis 1961.

Né en 1911 à Cracovie, juriste, docteur en sciences économiques, président du Comité général pour le sport et le tourisme (1960 à 1973) et président du CNO Polonais de 1952 à 1973. Il est connu comme protecteur et organisateur des concours d'art à thèmes sportifs. Dès son entrée au CIO, il se fait l'avocat de l'art sportif et accède à la présidence de la commission culturelle du CIO en 1968.

Jerzy Loth

Membre du CIO pour la Pologne de 1948 à 1961, membre honoraire de 1961 à son décès en 1967.

Professeur de géographie économique et de géologie, le Dr. Loth a obtenu trois licences ès sciences en Belgique, à Cambridge et à l'université de Columbia.

Grand voyageur et chercheur, il a visité le monde entier et plus particulièrement les deux Amériques, où il fit des relevés topographiques et des études ethnographiques. Docteur en philosophie de l'université de Cracovie, il tint plusieurs chaires à l'université de Varsovie et fut recteur de l'Institut supérieur de commerce. Sa carrière sportive fut féconde, à l'image de sa carrière professionnelle: aviron, athlétisme (course et saut en hauteur), cyclisme, natation, équitation, football.

Dans toutes ces disciplines, il obtint des succès. Membre du COP, directeur international du Rotary Club de Pologne avant la seconde guerre mondiale, le Dr. Loth fut élu président du plus grand club d'aviron de Pologne en 1945 (1800 membres, 287 embarcations de tous types).

Wieslaw Adamski

Vice-président actuel du Comité Olympique Polonais.

Né en 1931, licencié en pédagogie. Il est, par ailleurs, secrétaire général de la Société Polonia, qui collabore avec les communautés polonaises à l'étranger. Depuis bien des années, il est très actif tant dans les milieux syndicaux qu'au sein du COP.

Stanislaw Nowosielski

Vice-président actuel du Comité Olympique Polonais.

Né en 1929, licencié en éducation physique. Par le passé, il fut très actif au sein des mouvements de jeunesse. En juin 1973, il fut nommé vice-président du Comité général pour le sport et le tourisme et président de la Fédération des sports polonais.

Mieczyslaw Olbrych

Vice-président actuel du Comité Olympique Polonais.

Né en 1943, licencié en philosophie. Il joue un rôle actif dans les organisations sportives et de jeunesse.

Waldemar Zalecki

Trésorier actuel du Comité Olympique Polonais.

Né en 1927, licencié en éducation physique. Il a pris une part active aux activités de la division sportive du syndicat.

Janusz Piewciewicz

Secrétaire général adjoint actuel du Comité Olympique Polonais.

Né en 1918. Juriste, membre du bureau du COP et de celui des Comités Nationaux Olympiques européens.