

Bibliographie

ATHLETICS IN FOCUS (L'athlétisme au travers de l'objectif), par Tony Duffy et Wilfred Paish. Editeur: Lepus Book, 106 Hampstead Road, London, NW1 2LS (Grande Bretagne). 1976. 164 pages. En anglais. Prix: £5,85.

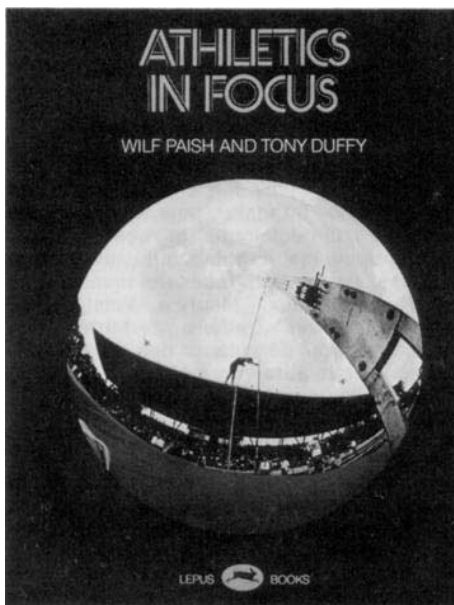
Il aurait été difficile de trouver deux hommes mieux qualifiés que Wilfred Paish et Tony Duffy pour créer ce merveilleux ouvrage consacré à l'athlétisme.

Tony Duffy, qui reçut en 1975 le diplôme de « Photographe sportif de l'année » est l'un des meilleurs photographes sportifs actuel et ses œuvres illustrent les plus grands journaux, magazines et ouvrages sportifs du monde entier. Quant à Wilfred Paish, entraîneur national, il s'est occupé de nombreux athlètes de haut niveau dans toutes les disciplines athlétiques. Il est actuellement entraîneur officiel de l'équipe nationale britannique pour Montréal.

Leur association a permis de créer cet ouvrage à la fois aéré dans sa présentation, et d'une rare densité tant émotionnelle, grâce au choix des photographies, que technique dans l'art de Paish de saisir et de rendre compte de l'essence d'une discipline athlétique ou de l'un des problèmes posés au sport par la médecine, la politique, l'hérédité, l'altitude, etc.

HOW TO WATCH THE OLYMPIC GAMES SUMMER 1976 (Comment regarder les Jeux Olympiques été 1976). Le guide complet ABC - Montreal Star-New York Times. Editeur: Optimum Publishing Company Ltd, 245 rue Saint-Jacques, Montréal H2Y 1M6, Québec (Canada). 1975. 299 pages. En anglais.

Ce guide très complet présente chacun des sports inscrits au programme de Montréal. en s'aidant de photographies, dessins et diagrammes permettant de saisir l'essentiel des règles, l'histoire, les procédés de qualification et le tableau de tous les champions des Jeux Olympiques de l'ère moderne.



THE PRINCIPLES AND PROBLEMS OF COACHING (Principes et problèmes de l'entraînement), sous la direction de John D. Massengale. Editeur: Charles C. Thomas, Bannerstone House, 301-327 East Lawrence Avenue, Springfield, Illinois, USA. 1975. 378 pages. En anglais.

Cinquante collaborateurs qualifiés ont réuni ici leurs connaissances et leur expérience pour produire un ouvrage destiné en premier lieu aux entraîneurs, aux enseignants, et aux étudiants qui se destinent à la carrière d'entraîneur. Divisé en huit sections traitant des différentes attitudes de l'entraîneur face aux problèmes de l'entraînement, de l'enseignement, des relations avec le milieu étudiant, avec les autres entraîneurs, des méthodes d'entraînement, de l'athlète, de l'équipe, et de la psychologie.

La variété et le nombre des auteurs permet d'aborder tous ces problèmes d'une façon moins dogmatique et d'offrir une diversité de points de vue et d'opinions qui aide à cerner la réalité de la fonction d'entraîneur.

SPORT ET JEUX OLYMPIQUES, par Maurice Vidal. Editeur: La Farandole, 11 bis, rue de la Planche, 75007 Paris (France). 1976. 206 pages. En français. Prix: Fr.s. 35.80.

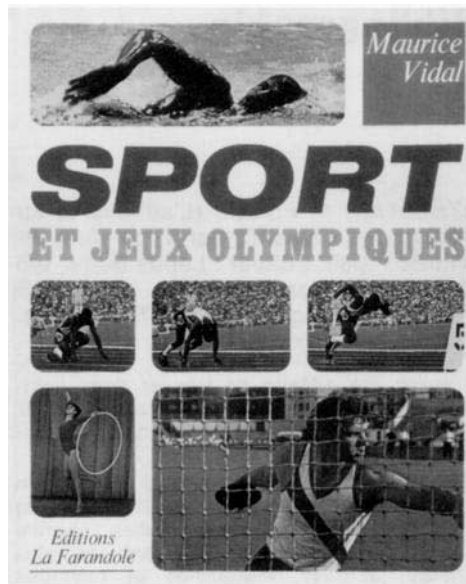
Œuvre d'un journaliste sportif de la meilleure veine, cet ouvrage destiné avant tout à un public français, pourra néanmoins apporter son éclairage et ses opinions très particulières à quiconque se donnera la peine de le lire. Indépendamment des aspects nationaux, Maurice Vidal a su saisir et surtout traduire certains côtés peu connus ou dénotants des Jeux Olympiques. Il fait aussi en passant justice de certains préjugés ou de certaines expressions toutes faites se rapportant au sport, avant de livrer sous la forme d'un court lexique satyrique ses croyances profondes. S'il ne traite que des dernières Olympiades, certains passages méritent cependant toute l'attention du lecteur.

PURNELL'S ENCYCLOPAEDIO OF SPORT (L'encyclopédie Purnell du sport), par Norman Barrett. Editeur: Purnell Books, Berkshire House, Maidenhead, Berks, Grande-Bretagne. 1974. 256 pages. En anglais. Prix: £3,5.

Préfacé par le Dr Roger Bannister, président du Conseil des Sports de Grande-Bretagne, cet ouvrage réalisé en collaboration par seize auteurs sous la direction de Norman Barrett, présente plus de cent sports ou activités sportives, des plus populaires et attractives aux moins connues ou répandues. Brillamment illustré de très nombreux et intéressants documents, chaque sport est présenté au travers de son histoire, de ses règles, de ses records, de ses exploits et de ses héros, permettant ainsi au lecteur de se faire une idée de l'atmosphère et de l'esprit particulier à chaque jeu, et d'acquérir une connaissance très complète du sport mondial.

LA BOXE LIBRE, par Marc Carl Peila. Edition Chiron, 40, rue de Seine, 75 006 Paris, France. 72 pages, en français, 1975. Prix: Fr.f. 30.—.

Dérivée des arts martiaux orientaux et des techniques de combat occidentales, comme la savate, la boxe libre possède depuis



1972 sa propre fédération. Ce sport complexe est présenté ici de façon très Claire et très attrayante par son créateur, M. Carl Peila.

OLYMPIC HANDBOOK (Manuel olympique), par Ron Pickering. Editeur: Macmillan London Limited, Londres (Grande Bretagne) et Macmillan Company of Canada Ltd, 70 Bond Street, Toronto, Ontario (Canada). 1976. 126 pages. En anglais. Prix: Grande Bretagne, £1,95; Australie: \$4,50; Nouvelle-Zélande: \$4,95.

Commentateur sportif très populaire et respecté, Ron Pickering suivra à Montréal ses septièmes Jeux Olympiques. Il a rassemblé dans ce petit ouvrage tous les éléments essentiels à la bonne compréhension des Jeux Olympiques, permettant à ceux qui ne pourront les suivre que devant leur poste de télévision de retrouver rapidement et aisément le record, le nom ou le point de règlement qui les intéresse. Comme à l'habitude, les photographies de Tony Duffy sont remarquables et ajoutent une dimension supplémentaire à cet ouvrage.

LEXIQUE DE L'HOMME DE CHEVAL, par M. de Saint Riquier et le Dr J. Delporte. Editions Amphora, 14, rue de l'Odéon, 75006 Paris, France. 200 pages, en français. 1975.

Le cheval de A à Z, prétend le sous-titre. Il semble bien en effet que rien n'ait été oublié dans ce rassemblement d'expressions, de mots et de termes se rapportant aux équidés, et les définitions données sont un bon exemple de brièveté et de simplicité.

En feuilletant cet ouvrage, chacun aura l'occasion d'enrichir ses connaissances, son vocabulaire et, partant, de mieux comprendre le monde particulier des cavaliers.

THE AFRICAN RUNNING REVOLUTION (La révolution africaine de la course à pied), sous la direction de Dave Prokop. Editions Runner's World Magazine, World Publications, P.O.B. 366, Mountain View, California 94 040, Etats-Unis. 112 pages, en anglais. 1975. Prix: 2,50\$.

Depuis Bikila, Keino, Kiprugut, Bayi, Aki Bua, les sportifs africains font de plus en plus parler d'eux et remportent de plus en plus de succès. Ce petit livre vous aidera peut-être à comprendre leurs secrets, leurs forces et leurs faiblesses et vous permettra de mieux appréhender ce que ces sportifs sans complexes nous réservent à l'avenir.

ODPOWIEDZIALNOSE ZA SZKODY WYRZADZONE W ZWIĄZKU Z UPRAWIANIEM SPORTU (Responsabilité pour les dommages causés en relation avec la pratique des sports), par Stanislaw Jedruch. Editions Wydawnictwo Prawnicze, Varsovie, Pologne. 236 pages, en polonais. Résumé en allemand et en français. 1972. Prix: 35 zlotys.

L'auteur examine ici les fondements de la responsabilité pour les dommages causés à l'occasion de la pratique du sport. Après avoir passé en revue et défini ce qu'il entend par sport et risque sportif, il aborde la notion qu'il juge essentielle de «faute» et qu'il estime se trouver à la base de la notion de responsabilité. L'ouvrage se termine par des conclusions sur l'avenir du droit en matière de sport.

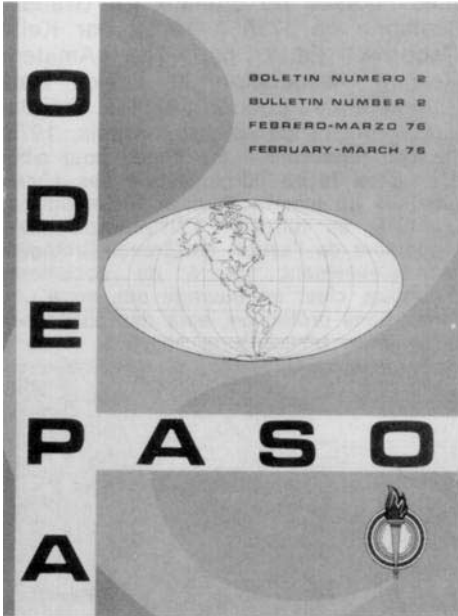
BOAT RACING IN BRITAIN 1715-1975 (Les courses de bateaux en Grande-Bretagne de 1715 à 1975), par Keith Osborne. Edité par The Amateur Rowing Association, 6 Lower Hall, Hammersmith, London W6 9DJ, Grande-Bretagne. 72 pages, en anglais. 1975. Ce petit opuscule a été conçu pour célébrer à sa façon l'organisation des championnats du monde d'aviron à Nottingham, en 1975, en retraçant l'histoire du développement de l'aviron en Grande-Bretagne. Merveilleusement illustré de documents d'époque, c'est un ouvrage qui, sous une forme sans prétention, sera des plus utiles dans toute bibliothèque sportive.



CHAMPIONS 1964-1974, réalisé par Heinz Heimann. Editeur: Georges Veuthey (Suisse). Avec la collaboration de Mrs. Pamela MacGregor-Morris, Sheila Willcox et de M. François-Achille Roch. 1975. 218 pages, En français, anglais et allemand. Très nombreuses illustrations couleurs ou noir et blanc.

Après avoir parcouru ce livre comment ne pas reprendre ce passage de la préface rédigée par le président de la Fédération Equestre Internationale, SAR le Duc d'Edimbourg: «...Le résultat final de tous ces efforts, ce sont les champions. Au terme de l'entraînement et de la préparation; après toute l'organisation, tout le travail administratif et l'anxiété financière; passé l'excitation de la compétition et l'enthousiasme des foules, un champion surgit. Ce livre porte sur les champions, les héros du sport d'aujourd'hui et, je l'espère, les dirigeants sportifs de l'avenir.» Un ouvrage que tous les amoureux du cheval voudront posséder.

LE BULLETIN DE L'ODEPA-PASO



L'Organisation sportive panaméricaine (ODEPA-PASO), sous la présidence de M. Mario Vazquez Raña, président du Comité Olympique Mexicain, diffusera six fois par an un luxueux bulletin d'informations. Le No 1 fut consacré au dernier congrès de l'ODEPA et à la nouvelle organisation mise en place. Le second numéro, sous le thème « l'amitié au service du sport », diffuse le plan de travail du nouveau président.

SPORT 76 - HANDBUCH DES SCHWEIZER SPORTES (Manuel du sport suisse), par Hugo Steinegger, chef de presse de l'ANEP. Editions Habegger Verlag, 4552 Derendingen, Suisse. 260 pages, 130 illustrations, en allemand. 1975. Prix: 9,80 FS.

Avec « Sport 73 » a débuté une longue série d'ouvrages de référence extrêmement précieux. Cette quatrième parution, consacrée avant tout aux Jeux Olympiques de 1976 à Innsbruck puis à Montréal, comporte comme d'habitude la revue complète de l'histoire, des adresses, records, résultats et futures compétitions de tous les sports pratiqués en Suisse.

LE RUGBY, par Georges Duthen et Walter Spanghero. Préface d'Albert Ferrasse. Editeur: Denoël, 14, rue Amélie, 75007 Paris (France). 1976. 224 pages, 231 photographies et 44 dessins. En français. Prix: 79 FF.

Comment le rugby est-il né? Comment s'est-il développé et comment a-t-il évolué? Quelles sont ses règles, leur signification et leur raison? Comment bien jouer au rugby? Quels en sont les gestes de base et comment s'élaborent les tactiques et les combinaisons? C'est à ces questions que répond cet ouvrage de Georges Duthen, ancien joueur de rugby et journaliste qui n'a pas hésité à demander le concours précieux de Walter Spanghero, Chris Laidlaw, etc.

EQUIPEMENT SPORTIF

La liste des publications de l'IAKS (Groupe international de travail pour les équipements de sport et de loisirs) comprend 29 brochures parmi lesquelles:

- Principes de base de planning pour les installations de sport et de loisirs.
- Equipement sportif et piscines (quatre numéros contenant toutes les conférences présentées aux congrès internationaux de Cologne, de 1969, 1971, 1973 et 1975).
- Exposition de thèmes: installations de sport et de loisirs dans les plans d'urbanisme et d'aménagement régional.
- Salles de sports.
- Les sols de salles de sport.
- Les constructions des piscines pour les Jeux de la XXe Olympiade.
- Installations de sports nautiques.
- Patinoires et pistes de glace artificielle.
- Les installations pour les Jeux Olympiques de 1972 à Munich, les résultats du concours d'architecture de 1967.
- Stade olympique de Munich.
- Intégration de centres de sport et de bâtiments scolaires.