

# Festival des anciens sports

par le Professeur Zivko Radan

La popularité et l'emprise du Mouvement olympique et des Jeux Olympiques contribuent au développement de multiples activités en faveur de l'éducation physique et des sports dans un grand nombre de pays.

Sous l'influence de cette popularité, la Yougoslavie a eu l'idée de rechercher et de faire renaître, par des démonstrations, d'anciennes pratiques sportives.

Depuis 1972, le village de Brodjanci, au nord de la Yougoslavie, organise des manifestations spéciales appelées « Festival des Anciens Sports », au cours desquelles les concurrents revêtent des costumes folkloriques et utilisent des accessoires sportifs ancestraux, les faisant ainsi sortir de l'oubli. Le but de ces rassemblements consiste à propager et à entretenir l'intérêt général pour les anciens jeux sportifs originaux, pour le plus grand bien de tous.

Le « Festival des Anciens Sports », qui possède son propre symbole, est dirigé par un comité spécial. Il existe également un comité d'honneur dont les membres sont les partisans et les propagateurs de ces compétitions.

Encouragés par les premiers succès et le grand intérêt porté à ces manifestations, les organisateurs ont élargi progressivement le programme en prenant exemple sur l'organisation des Jeux Olympiques.

Le programme comprend, outre les défilés, le salut et la présentation des anciens sports par les équipes, des réalisations culturelles et artistiques telles que la peinture, la poésie, la musique, qui ont le sport pour thème, ainsi que des compétitions éducatives pour les « élèves-pionniers » des écoles primaires.

Le « Festival des Anciens Sports » est organisé par les dirigeants socio-sportifs les plus qualifiés de Yougoslavie, avec la contribution des plus éminents sportifs et concurrents olympiques qui décernent les prix.

Les compétitions se déroulent maintenant sur cinq jours. La Ve édition fut organisée du 25 au 29 août 1976. La manifestation a débuté par un travail artistique sur le thème des



anciens sports, et le « Festival des Pionniers » eut lieu le 28 août, avec la participation de plus de 300 garçons et filles dans une dizaine de disciplines différentes.

Les plus remarquables joueurs d'échecs yougoslaves, dont le grand maître Svetozar Gligorić, s'affrontèrent en un match simultané sur 25 échiquiers.

458 concurrents appartenant aux 26 équipes défilèrent au cours de la manifestation la plus importante organisée le 29 août.

Matiija Ljubek, canoëiste yougoslave, médaille d'or et de bronze aux Jeux de la XXIe Olympiade à Montréal, alluma la flamme du Festival. Cette cérémonie, suivie d'un lâcher de pigeons et de plusieurs salves de canons, fut ouverte par M. Boris Bakrac, membre du Comité International Olympique et membre du bureau du Comité National Olympique Yougoslave.

Les compétitions se déroulèrent dans 18 disciplines auxquelles succédèrent de nombreuses manifestations culturelles, artistiques et folkloriques qui réunirent des poètes naïfs, des musiciens aux instruments anciens, des humoristes et des chanteurs amateurs. Ils exécutèrent un programme de circonstance sur le thème des anciens sports et des coutumes de nos régions.

Le perfectionnement de leur organisation, l'accroissement du nombre de participants et un programme plus varié, permettront au « Festival des Anciens Sports » de jouer un rôle important dans la recherche et l'évaluation non seulement des anciennes traditions culturelles yougoslaves, mais également de celles des autres peuples qui s'y intéressent.

Z. R.