

BARCELONE 92

LES JEUX EN BALADE

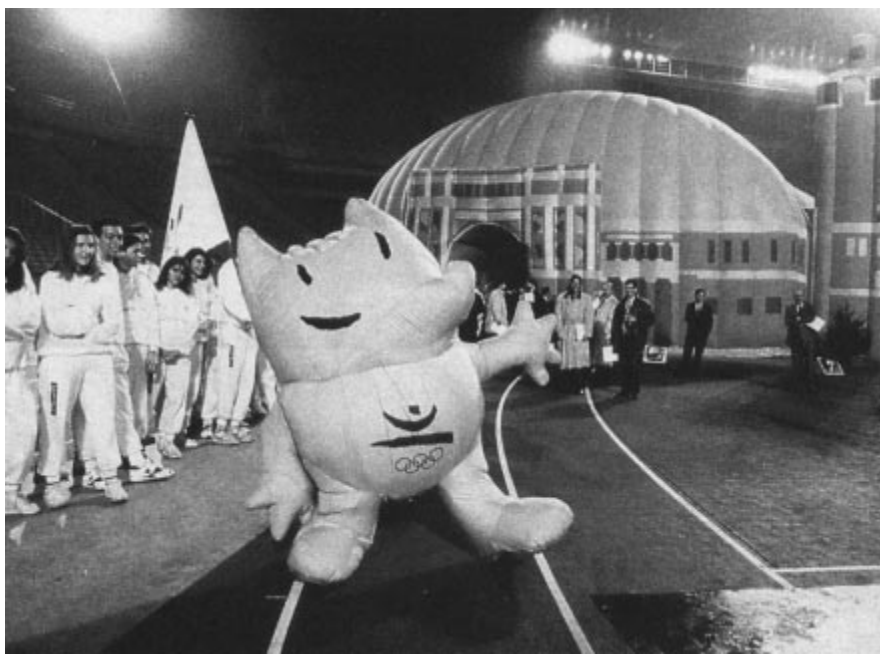
Le prince Felipe des Asturies, président d'honneur de l'Assemblée générale de COOB'92, a inauguré le 31 janvier dernier l'exposition itinérante « Barcelone 92, l'objectif de tous » installée en février dans le Palais des sports de Madrid avant de s'ouvrir à Séville puis dans chacune des capitales régionales au cours de cette année afin de transmettre « la magie des Jeux et de la ville olympique ».



La présentation de cette exposition a eu lieu à la fin de l'an dernier dans le stade olympique de Montjuïc, sous un chapiteau gonflable de 25 m de long sur 17 m de large, qui reproduit à échelle réduite la première et la plus symbolique des installations destinées aux Jeux, c'est-à-dire le stade lui-même. Une structure légère pour un cadre monumental et une mission d'information à l'intention de communautés autonomes d'Espagne. Il s'agit de mettre en valeur les retombées des Jeux sur l'ensemble de l'Espagne tout en soulignant la contribution de chacun. La préparation et les projets de déroulement sont minutieusement décrits à grand renfort de maquettes, de plans et de films vidéo. Une initiative qui veut également encourager la pratique sportive chez les jeunes générations, entretenir et développer l'esprit des volontaires olympiques, tout en stimulant la participation de toutes les instances des cités traversées. Cinq grands thèmes composent cette brillante exposition : l'Olympisme, Barcelone, projet olympique de 1992, l'avantage du projet pour l'Espagne et la candidature de Jaca pour les Jeux d'hiver de 1998.

Dans le même temps, une campagne de diffusion sur le thème *Nous en faisons une réalité* a été lancée dans la presse à la radio et à la télévision, qui met l'accent sur les progrès réalisés dans la préparation olympique. Spots, messages et annonces énumèrent avec brio les nombreuses activités et réalisations qui font déjà partie de la réalité « Barcelone 92 ».

Enfin, COOB'92 a commencé à distribuer dans les établissements scolaires espagnols la première vidéocassette « Barcelone 92 ». Il s'agit de montrer aux lycéens et aux étudiants les progrès des



Le chapiteau gonflable de l'exposition est une reproduction à échelle réduite du stade olympique de Montjuïc.

préparatifs. Il faut savoir que certains d'entre eux auront leur rôle à jouer en tant que volontaires. Cette première cassette s'est arrêtée aux sites olympiques, sans doute les plus spectaculaires, et montre ce qui a été réalisé sur les quatre grands sites. On estime à 5000 le nombre d'établissements scolaires et universitaires dans lesquels elle sera diffusée, ce qui signifie que plus de deux millions de jeunes pourront la regarder.