

Il se pourrait que le premier saut à ski ait été réalisé involontairement par un skieur qui, entraîné hors de sa trajectoire lors d'une descente, effectua un bref parcours dans les airs avant de retomber dans la neige. Le saut à ski faisait ainsi son entrée dans l'histoire, en toute simplicité! Et puisque c'est le sport norvégien par excellence, en voici la petite histoire.

La petite histoire du saut à ski



En revanche, on est sûr que la première description d'un saut à ski remonte à 1682. Elle apparaît dans «Lapponia» (Amsterdam, 1682), un ouvrage dans lequel Johann Scheffer évoque les exercices sportifs auxquels les Lapons se livraient pour le plaisir. En 1792, le gouvernement norvégien décidait d'attribuer à la population rurale des prix pour récompenser les sauts à skis et les courses à travers champs; cette pratique se poursuivit jusqu'en 1825.

Dans une chanson de Rikard Berge consacrée à la province de Telemark (traduite quasi littéralement par le pionnier allemand du ski. Carl J. Luther (1882-1968) et publiée vers 1800, on peut lire:

«... et l'hiver, ils dévalent sur leurs skis les pentes les plus raides. Aussi escarpé que soit le fjell, aussi haute que soit la colline, jamais le paysan ne

perd son équilibre. Aucun ne tombe. tous filent comme le vent: les sauts de six aunes s'inscrivent au nombre des divertissements quotidiens. Lorsqu'ils s'arrêtent enfin, on reste tout étonné,

En 1897 à Christiania, le premier concours de saut à ski attira plus de mille spectateurs.

comme si on avait reçu une volée de coups...»

Cette description montre clairement que l'évolution du saut à ski ne saurait être considérée indépendamment du ski en général. Le ski en terrain plat donna naissance aux courses d'obstacles tant appréciées par les habitants du Telemark. province norvégienne, courses d'obstacle qui por-

taient déjà en germe des éléments de la descente: à son tour. la descente permit l'éclosion du saut.

LES PREMIERS SAUTS MESURÉS

En 1809, le lieutenant norvégien Olaf Rye réalisa un saut de près de 9,5 m, prouvant ainsi son courage à ses soldats. Ce fut aussi le premier saut mesuré de l'histoire. En 1860, Sondre Auverson Nordheim (1825-1897), menuisier et fabricant de ski de Morgedal, réussit, «sans bâ-

tons et en restant debout» un saut de trente mètres, ce qui constitua un record inégalé pendant trente-trois ans. Cet exploit, traité en parent pauvre par les historiens du saut à ski, fut le point de départ d'une évolution fantastique. Le dimanche 2 février 1879, le club de ski de Christiania (l'actuelle Oslo). fondé deux ans auparavant, organisait son premier con-

cours de saut à ski, un concours qui attirera plus d'un millier de spectateurs. Le tremplin utilisé - un tas de neige consolidé - est à la base du saut à ski si populaire aujourd'hui dans le monde entier.

C'est sur ce même tremplin, baptisé « Huseby - Backen », que T o r j u s T o r j u s s e n Hemmestveidt (1861-1930),

apprenti coordonnier du Telemark et élève de S.A. Nordheim, réalisa un saut légendaire de vingt-trois mètres, qui entra dans les annales en tant que premier record du monde. Un témoin oculaire, le Norvégien Fritz Huitfeldt (1851-1938), spécialiste du saut à ski de l'époque, brossa de l'événement un tableau pittoresque: «*Tel un météore, il s'élança sous les yeux étonnés de la foule qui le regardait, comme ensorcelée. Les habitants du Telemark, invités, assistaient à la course de Christiania. Les acclamations fusèrent, ébranlant l'atmosphère; les arbres séculaires qui entouraient la colline de Huseby se mirent à frémir...*» Lors des premiers sauts à ski en Norvège, il ne s'agissait pas encore d'effectuer le plus long saut possible. Tous les participants adoptaient des positions différentes: les uns s'accroupissaient dans les airs pour donner l'impression de planer plus haut, alors que les autres se tenaient très droits sur leurs skis.

LE SAUT DANS LE RESTE DE L'EUROPE

En Europe centrale, l'apparition du saut à ski remonte au 2 février 1893. La Fédération de ski de Styrie organisa le premier concours autrichien de saut à ski à Mürzzuschlag am Semmering. On put y admirer l'apprenti boulanger norvégien Wilhelm Bismarck Samson, qui effectua un saut record de six mètres. Six mètres - l'Europe était encore bien loin derrière la Norvège en saut à ski! Par ailleurs, on utilisa comme tremplin

lors de ce premier concours un tas de fumier recouvert de neige! En Allemagne, la première compétition fut organisée en 1894 à Taubenberg, près de Munich; le Norvégien Wium

fit sensation, avec un bond de 14.5 m. Lorsque les Norvégiens B j a r n e Nilssen et Thorleif Holte réalisèrent des sauts de

plus de 20 m à Feldberg au début du siècle, tous deux furent considérés comme de véritables prodiges. Ce n'est qu'en 1904 que l'Allemand Alfred Walter, skieur munichois, parvint lui aussi à franchir la ligne des vingt mètres.

Peu avant le début de ce siècle, on découvrit qu'il était également possible de se poser «debout» à l'issue du saut; auparavant, le vainqueur avait toujours été celui qui s'écrasait dans la neige le plus loin du tremplin!

Pour le spectateur qui assiste aujourd'hui à une épreuve de saut, il est souvent déconcertant de voir que la longueur du saut n'est pas le seul élément pris en compte: le style joue lui aussi un rôle décisif. Les points attribués pour la longueur du saut et la note de style sont additionnés pour composer une «note fi-

Le tremplin-fétiche cher au coeur des Norvégiens celui de Holmenkollen

nale» selon un système bien établi. le vainqueur étant celui qui obtient en définitive la note la plus élevée.

UN MERVEILLEUX SPECTACLE

Voir un sauteur à ski s'élançant de toutes ses forces sur le tremplin avant de planer dans l'air constitue toujours un spectacle fascinant. Le corps parallèle aux skis, il semble déjouer un instant toutes les lois de la gravité. Fridtjof Nansen (1861-1930), le célèbre explorateur norvégien des régions polaires, qui traversa en 1888 le Groenland à ski avec un groupe, ne cachait pas son enthousiasme pour le saut à ski. Dans son livre «A travers le Groenland» - ouvrnge qui poussa le monde à s'intéresser au ski - il dit ceci: «*Contempler la manière dont un skieur chevronné effectue ses sauts, tel est l'un des plus mer-*

