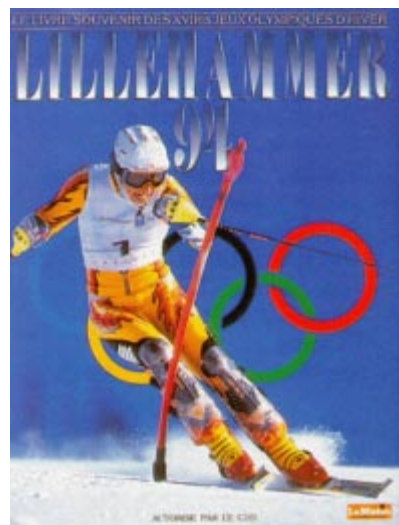


1^{er} Livre souvenir des XVII^{es} Jeux d'hiver

Deux cent huit pages en couleur, qui suivent pas à pas le déroulement quotidien des Jeux. Avec une présentation de la ville et des sites olympiques et en fin d'ouvrage les résultats par sport. C'est ce que propose comme après chaque Jeux d'hiver depuis ceux de Sarajevo, et avec une technique bien éprouvée, l'équipe d'IMS/Studio 6. Le format du livre n'a pas changé. L'accent est mis sur les événements marquants et notamment les records établis au cours de ces Jeux. Le texte est dû au chef de la rubrique sportive du *Times* de Londres David Miller et les photogra-

phies proviennent de l'agence Allsport qui disposait de 12 photographes à Lillehammer. Quant aux photographies d'ambiance et celles des premières pages de présentation elles sont l'œuvre des photographes de Studio 6. Ce livre existe en deux éditions française et anglaise. La première comporte un cahier de 16 pages consacré aux athlètes suisses. Le livre est en vente exclusivement par correspondance à l'adresse suivante:

*Le Matin, service VPC,
av. de la Gare 33, 1001 Lausanne
FAX: 41.21.349.30.09*



DEUIL

LA DISPARITION DE BERT ISATITSCH Le président de la Fédération internationale de luge est décédé à la veille des XVII^{es} Jeux Olympiques d'hiver, alors que la luge fêtait son trentième anniversaire olympique.

Né en Autriche en 1911, Bert Isatitsch avait fondé la FIL en 1957 et la présidait depuis cette date. Grand amateur de sports d'hiver, il avait au sortir de la seconde guerre mondiale, contribué à définir les contours de la luge en tant que sport au sein de la Fédération de Bobsleigh et de tobogganing, s'appuyant pour ce faire sur la Fédération autrichienne de luge qu'il présidait également et dont il fit un organisme puissant. Elle reste aujourd'hui la plus importante fédération nationale de luge. La création de la FIL ne pouvait qu'entraîner la création d'une compétition de luge aux Jeux Olympiques d'hiver. Et il n'aura cessé à la fin des années cinquante d'obtenir la reconnaissance officielle du CIO qui lui ouvrirait les portes du programme olympique. Grâce à son opiniâtreté, à son dynamisme mais aussi à des qualités de pédagogue qui étaient sa vocation première - il fut longtemps responsable d'écoles pour handicapés en Autriche - la luge obtiendra ce privilège en 1960. Ce laps de temps assez court montre avec quelle rapidité ce sport, qui compte aujourd'hui 44 membres affiliés, s'est développé, notamment en Europe mais aussi en Amérique. Ce n'est cependant qu'aux Jeux de 1964 à Innsbruck que la luge fit ses débuts olympiques. En effet, l'absence d'expérience olympique de la Fédération américaine de luge fit que le bureau de la FIL décida de reporter ses débuts aux Jeux suivants. Dans l'édition spéciale du bulletin officiel que la FIL a consacré en début d'année à son trentenaire, le président Isatitsch souhaitait bon vent à cette Fédération qui fut pour lui davantage que son propre enfant. Des souhaits en forme d'adieu.

