

**LE BONJOUR DE VIDY - 210**

Le bonjour du centenaire par Raymond Gafner

**L'ÉVÈNEMENT - 211**

1894-1994 — Il y a cent ans le premier Congrès de Paris

**ACTUALITÉ - 212**

Nouvelles républiques olympiques par David Miller

Décorations, Ordre Olympique, nominations,

LILLEHAMMER

La fête continue avec les Paralympiques par Claude Hèssegé

Retour sur images

**PHILATÉLIE - 224**

La Norvège Prix Olympia

**DEUILS - 225**

M<sup>r</sup> Gilbert Schwaar

**CONGRÈS DU CENTENAIRE - 226**

«Ouvrir le dialogue avec l'athlète»,

Jacques Rogge s'entretient avec Robert Parienté

**VILLES OLYMPIQUES - 230**

SYDNEY: Excellents débuts

NAGANO: Le drapeau olympique est arrivé

ATLANTA poursuit sur sa lancée

**MUSÉE OLYMPIQUE: - 234**

L'été avec Miró

**MÉDIAS - 236**

Anniversaire pour la presse sportive: l'AIPS fête ses 70 ans

par Massimo Della Pergola

Les photographes ont reçu leur prix

**SPORT POUR TOUS: - 238**

Un congrès pour une idée en marche par Denis Echard

Les manifestations patronnées par le CIO

**L'APPEL À LA COURSE - 244**

Une course pour une journée spéciale

**ACADÉMIE INTERNATIONALE OLYMPIQUE - 245**

Programme pour le centenaire

**SOLIDARITÉ - 246**

11 millions de dollars pour les CNO en 1993

**COMITÉS NATIONAUX - 248**

Célébration britannique du centenaire par Don Anthony

1954: Le mile en moins de quatre minutes

La Russie récompense ses champions

**ORGANISATIONS RECONNUES - 255**

AGFIS: objectifs olympiques par Jean-Louis Meuret

**MODIFICATIONS AU RÉPERTOIRE DU CIO - 256**

Rédacteur en chef des trois éditions **Raymond Gafner**/

Rédaction et réalisation:

**Denis Echard** / Assistante de

rédaction, rubrique des CNO et

des FI: **Laura Davies** / Assistante:

Jenny Elonen/ Traductions: fran-

çaise: Chantal Jemí, Véronique

Gaudin/ anglaise: Jamie Allen,

Jill Metcalfe/ Edition espagnole:

Alejandro Gaytan de Ayala/

Assistante: Dolores Vazquez/

Mise en page: Anouchka Moritz.

Impression: Sprint Genève.

CRÉDIT PHOTOS:

Couvertures et pp. : 222, 223,

225, 234, 235 Jean-Jacques

Strahm.

Biennale des arts, archives

CIO : 212-216, 222, 225,

227, 228, 245, 247, 252,

253. Claude Hèssegé : 218-

221. CNO SF: 229. SOCOG :

230. NAOC : 231. ACOG :

232-233. Rubriques des CNO:

photos fournies par les CNO,

AIO, Carl-Diam Institut : 245,

Solidarité : 246-247. AGFIS :

255



Les articles publiés dans la

Revue Olympique ne reflètent

pas nécessairement l'opinion

du Comité International Olym-

pique. Sauf indication con-

traire, et sur demande écrite,

leur reproduction en est volon-

tiers autorisée.

Editeur: Comité International

Olympique. ISSN: 0251-3498