

# Un tremplin vers la gloire ?



*Les champions de demain?*

par Vassil Girginov, Sean Gammon, Tom Robinson\*

Le développement et l'essor du Mouvement olympique de l'ère moderne ont imposé de nouvelles responsabilités, de plus en plus lourdes, aux organisations nationales et internationales. Ainsi, à l'heure actuelle, sommes-nous tous préoccupés par le besoin de promouvoir le sport chez les jeunes. Cette volonté a donné naissance en 1987 à une initiative hollandaise portant sur la coordination et l'organisation en Europe de la première manifestation sportive pluridisciplinaire destinée aux jeunes. En raison du succès remporté par cette épreuve, l'Association des Comités Nationaux Olympiques Européens (ACNOE) - aujourd'hui les Comités Olympiques Européens - lança, deux ans plus tard à Bruxelles, les premières Journées olympiques de la jeunesse européenne. Ces dernières furent patronnées par le Comité International Olympique et sont maintenant organisées tous les deux ans. Après Valkenswaard en 1993, c'est la ville anglaise de Bath, au charme pittoresque, qui a accueilli les Journées olympiques en 1995. Deux mille cinq cents athlètes et officiels venus d'un nombre record de 47 pays ont participé à cette manifestation.

## Les Journées olympiques de la jeunesse européenne en bref

Le concept de base des Journées olympiques est d'être pour les jeunes athlètes européens un tremplin vers la compétition internationale à part entière. Il s'agit de promouvoir le sport pratiqué par les adolescents et de bâtir un pont entre les prémices du développement sportif et les performances réalisées par la suite.

Les Journées sont conçues et organisées sur le modèle des Jeux Olympiques. Le protocole y est identique : cérémonies d'ouverture, de clôture et de remise des médailles. Un village olympique accueille les participants. Des installations de niveau international sont bâties. Des procédures d'accréditation et de sécurité sont instaurées et un programme culturel se déroule parallèlement aux épreuves sportives. La manifestation peut s'enorgueillir de proposer un ensemble équilibré de dix sports olympiques, qui varient en fonction des installations de la ville hôte. Les Journées s'adressent aux meilleurs athlètes européens âgés de 12 à 18 ans.

## Culture et éducation

Dans le cadre du programme pédagogique des Journées olympiques de la jeunesse européenne, huit mois avant l'ouverture des épreuves à Bath, un projet pilote baptisé "*dossier olympique*" a été présenté dans 58 écoles locales et régionales. Ce programme prévoyait d'insérer la question olympique dans les matières enseignées dans toutes les écoles primaires et secondaires. Ce fut une source d'inspiration aussi bien pour les professeurs que pour les élèves. Des travaux pratiques furent également organisés. Ce projet pilote sera évalué et, si les conclusions sont satisfaisantes, son lancement au niveau national sera envisagé.

Le programme s'est achevé par un mini-festival olympique. Des représentants de l'établissement scolaire vainqueur ont eu l'honneur de remporter un voyage à destination de l'antique Olympie afin d'assister à l'allumage de la flamme olympique. Afin de marier culture, divertissement et performances sportives, un programme culturel de quatre semaines a été organisé à l'occasion des Journées olympiques de la jeunesse européenne. Il comprenait des concerts, des soirées, des récitals et des expositions artistiques dont le but était de refléter l'esprit olympique.

### Perspectives d'avenir

Les Journées olympiques de la jeunesse européenne font figure de nouveaux venus sur le vaste marché sportif européen. Elles ont une identité particulière, étroitement liée à l'image des Jeux Olympiques. Il est important de promouvoir les Jeux de façon harmonieuse à l'échelon local, national et international. Leurs répercussions culturelles et économiques s'expliquent par l'association complexe de plusieurs facteurs, parmi lesquels la planification, le marketing et les communications. Dans ce domaine, les Journées olympiques de la jeunesse européenne vont bien au-delà de la simple organisation d'une épreuve sportive internationale.

Il est indispensable d'instaurer des liens de coopération étroits entre l'équipe chargée du projet (le comité d'or-

nées olympiques cherchent à transmettre. Cette sensibilisation peut s'obtenir par le biais d'une meilleure couverture médiatique et par la création d'un partenariat national avec les écoles primaires et secondaires. Citons à titre d'exemple dans ce domaine le projet très réussi de Bath.

Il est important d'ajouter que si les Journées olympiques de la jeunesse européenne prennent de l'importance, et ce à tous les niveaux, elles risquent d'hériter des nombreux problèmes de logistique et d'organisation que connaissent leurs aînés. Il faut surveiller attentivement leur essor afin qu'elles conservent l'esprit qui est le leur.

Les trois dernières éditions des Journées olympiques de la jeunesse européenne ont prouvé qu'elles pouvaient servir de tremplin efficace aux jeunes sportifs. Un fac-



ganisation local), les CNO et les organismes dirigeants internationaux - les COE et les Fédérations Internationales de sports. Une coordination approfondie des initiatives au sein des Comités Nationaux Olympiques et des fédérations de sports concernés est essentielle si l'on souhaite que les meilleurs représentants de la jeunesse sportive européenne soient présents.

Les comités d'organisation doivent considérer les Journées olympiques de la jeunesse européenne comme l'occasion de sensibiliser encore davantage les jeunes à l'Olympisme et au sport. Tel est le message que les Jour-

*Vue de la cérémonie d'ouverture.*

teur s'avère toutefois indispensable : la coordination des efforts déployés par les organismes sportifs dirigeants au niveau national et international et par la ville hôte. La jeunesse européenne pourra ainsi célébrer le véritable esprit de l'Olympisme tous les deux ans et l'entretenir jusqu'aux Jeux Olympiques suivants.

\*Maîtres de conférence

Ecole de commerce - Université de Luton (GBR).