



SURF DES NEIGES

Pour la première fois dans l'histoire des Jeux Olympiques d'hiver, le surf des neiges figurera au programme officiel en 1998 comme discipline de ski comprenant une épreuve de slalom géant et une épreuve de half pipe.

Compétition

Comme pour le ski alpin, le slalom géant de surf des neiges est une course contre la montre et requiert des sur-

feurs une reconnaissance préalable du parcours afin d'inspecter les portes et les conditions. Cependant, à la différence du ski alpin, les piquets sont disposés symétriquement afin d'assurer l'égalité des surfeurs droitiers et gauchers. L'épreuve de half pipe a lieu sur une piste de forme cylindrique, coupée dans le sens de la longueur. Par l'élan gagné en descente, les skieurs remon-

s'élancent pour exécuter sauts, rotations et autres périlleuses figures aériennes en y conjuguant la perfection esthétique.

Cinq juges notent les performances des athlètes. Ils peuvent attribuer un maximum de 10 points dans leur spécialité respective : technique standard, rotation, dynamique, réception et mérite technique.



Le site de half pipe de Kanbayashi.

SLALOM GEANT



PISTE

Le parcours est dessiné symétriquement afin d'assurer l'égalité des concurrents, qu'ils utilisent la position *regular*, avec la jambe gauche en avant, ou la position *goofy*, avec la jambe droite en avant. Chaque porte est constituée de deux piquets de hauteur différente reliés par une banderolette.



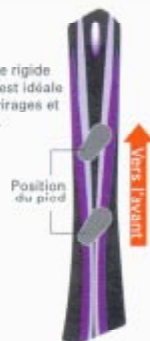
MATERIEL

Les chaussures sont plus flexibles et leur forme diffère de celle des chaussures de ski normales. En comparaison avec les chaussures de half pipe, elles permettent un meilleur contrôle des carres.

La partie caoutchoutée des chaussures est plus large que celle des chaussures de ski alpin.



La planche rigide et étroite est idéale pour les virages et la vitesse.



HALF PIPE

FIGURES AERIENNES

FIGURES EN TENANT LA PLANCHE

Le surfeur tient la planche avec la main.



FIGURES AERIENNES INVERSEES

Les surfeurs n'utilisent pas les mains dans ce genre de figures.



FIGURES SANS TENIR LA PLANCHE

Les surfeurs se tournent et se cambrent tout en sautant.



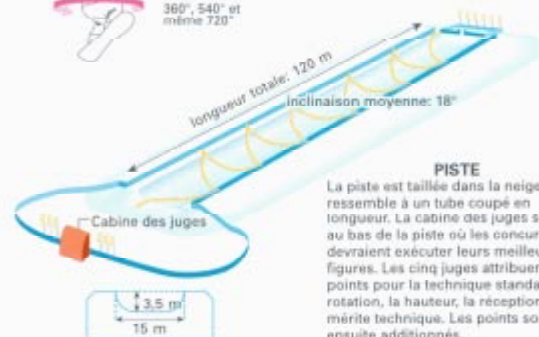
FIGURES INVERSEES

Figures dans lesquelles la tête du surfeur est plus basse que la planche, lorsqu'il se tient sur la main par exemple.



VRILLES

360°, 540° et même 720°



PISTE

La piste est taillée dans la neige et ressemble à un tube coupé en longueur. La cabine des juges se situe au bas de la piste où les concurrents devraient exécuter leurs meilleures figures. Les cinq juges attribuent des points pour la technique standard, la rotation, la hauteur, la réception et le mérite technique. Les points sont ensuite additionnés.

MATERIEL

La chaussure permet la liberté de mouvement de la cheville. Les concurrents peuvent ainsi exécuter des manœuvres similaires à celles de la planche à roulettes. Partie en caoutchouc ou en uréthane qui absorbe les chocs.



La planche est large et flexible.

