

# Bibliographie

## Coubertin et l'Olympisme: Questions pour l'avenir (Le Havre 1897-1997)

publié par le Comité International Pierre de Coubertin, Avenue de Verdeil 1, 1005 Lausanne (Suisse). 1998. 303 pages en français et anglais.

Réalisé sous la direction de Norbert Müller, cet ouvrage constitue le rapport du Congrès international tenu

en septembre 1997 à l'Université du Havre, soit 100 ans après le 2e Congrès olympique lequel eut lieu également au Havre. Tous les exposés des conférenciers y sont rassemblés et ont souligné dans leur ensemble que *"l'actualité et l'importance de l'oeuvre de*

*Pierre de Coubertin sont d'une valeur constante pour l'Olympisme"*.



## Histoire du sport au Maroc (1918-1998)

par Abdallah Rochd. 1998. 250 pages en français et arabe.

Dans cette 3e édition, l'auteur décrit dans ses détails l'histoire du sport au Maroc de la fin de la Première guerre mondiale à nos jours. Quelque 300 photographies illustrent le palmarès des athlètes marocains dans 22 sports olympiques: de l'athlétisme à l'haltérophilie, de la boxe au football, du ski au tennis de table etc..

## Pierre de Coubertin Humanisme et pédagogie - Dix leçons sur l'Olympisme

par Yves-Pierre Boulongne, publié dans la Collection "Histoire et Faits". 1998. 286 pages en français. Prix: FF 120.-.

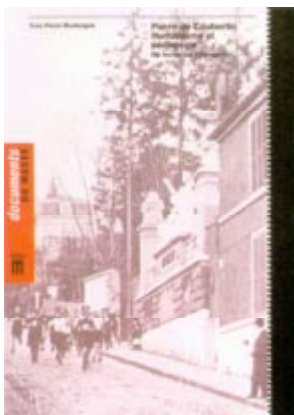
Par un retour critique aux sources, l'auteur, historien de l'éducation, propose de donner un sens laïque à l'Olympisme contemporain

## Olympiaboken 1998

par Ulf Pettersson (rédacteur en chef), publié par Strombergs/Brunnhages, Box 65. 162 11 Vällingby (Suède). 1998. 365 pages en suédois.

Cette nouvelle édition, richement illustrée, regroupe rapports, commentaires, records et résultats sportifs de l'année écoulée. A noter une interview du Roi Carl XVI Gustaf par l'historien olympique Wolf Lyberg. Des

chapitres sont également consacrés aux XVIIIes Jeux Olympiques d'hiver à Nagano.



et d'en faire un des instruments majeurs de l'éducation. L'ouvrage révèle une pensée politique, philosophique et pédagogique d'un réformateur injustement méconnu, pensée née dans le climat confus de nationalisme et de socialisme, de paganisme, de vitalisme, de scientisme, de matérialisme et de spiritualisme, d'exaltation du moi et de communautarisme, de la fin du XIXe siècle et du

début du XXe. L'oeuvre n'échappe pas au temps, mais Coubertin la transcende en plaçant l'Olympisme moderne dans le flux optimiste; mais complexe et contradictoire, de la démocratie libérale.

L'auteur souligne l'actualité et la stature de Pierre de Coubertin, admirateur de Thomas Arnold, de Tocqueville, de Taine et de Le Play, et qui, le premier de tous, va faire d'un sport

à la naissance méprisé, le fondement axiologique d'un projet éducatif universel.

L'ouvrage, préfacé par le Président du CIO, est présenté par Josef Reiter, président de l'Université Johannes Gutenberg de Mayence (Allemagne) et par Alain-Gérard Slama, de l'Institut d'Etudes Politiques de Paris. Cet ouvrage est disponible par correspondance au CIO et au Musée Olympique.

## Art et Football Football and Art - 1860-1960

par Pierre Chazaud, aux Editions Mandala, 8 La Corniche, 07130 Touloud (France). 160 pages en français et en anglais. Prix : FF 185.

Avec ce livre, l'auteur a voulu "montrer comment les peintres, les sculpteurs, les caricaturistes, les illustrateurs

de toute l'Europe ont représenté le football entre 1860 et 1960". Cet ouvrage, doté d'une riche bibliographie, raconte un siècle d'histoire du football au travers d'oeuvres artistiques allant de l'impressionnisme au pop-art.



## Répertoire mondial des journalistes de sports 2000

Ce Répertoire qui vient de paraître est conçu comme un outil de travail et de référence. Il contient ainsi les coordonnées de journalistes fournies par les CNO, les FI olympiques et reconnues ainsi que par les journalistes eux-mêmes. Cette publication est disponible au prix de FS 30.- auprès du département de la communication et des nouveaux médias du CIO.



## Fascination du sport

photographies par Bongarts avec des textes de Rolf Kunkel, Maja Moritz et



Michael Rabanus, publié par Quadrant Verlag, Gottschedstrasse 4, 04109 Leipzig (Allemagne). 1998. 192 pages en français, anglais et allemand. Prix : DM 79,95.

Réalisé sur une idée et une conception de Bongarts Sportfotographie, cet ouvrage

est illustré de 170 photographies sur le sport ainsi que de trois textes présentant la relation entre le sport et la vie. Ce livre nous fait découvrir des images photographiques qui ont gravé pour toujours des exploits exceptionnels, des émotions privilégiées, des souvenirs inoubliables. Elles immortalisent les plus beaux et les plus forts moments du sport.

## Power, Politics and the Olympic Games

(Le pouvoir, la politique et les Jeux Olympiques) par Alfred E. Senin, publié par Human Kinetics. 1999. 336 pages en anglais. Prix : £17,95.

Il s'agit du récit le plus complet et le plus récent de l'histoire du Mouvement olympique. Cet ouvrage présente en outre, sous un éclairage critique et historique, les controverses politiques et sociales qui accompagnent les Jeux Olympiques depuis 1896. Cette publication "renferme des informations d'une

grande richesse qui serviront de référence aux futurs spécialistes de l'Olympisme". (Richard W. Pound, vice-président du CIO).



## Shannon Miller : My Child, My Hero

(Shannon Miller : Mon enfant, Mon héroïne) par Claudia Miller, University of Oklahoma Press, 4100 28th Avenue N.W., Norman, Oklahoma 73069-8218 (Etats-Unis d'Amérique). 1999. 320 pages en anglais. Prix : US\$ 19,95.

Cet ouvrage, dont l'auteur n'est autre que la mère de Shannon Miller, évoque le destin de la gymnaste américaine : sa vie, ses succès, ses revers de fortune. Il retrace par ailleurs le chemin parcouru par Shannon jusqu'au podium olympique (cinq médailles - deux d'argent et trois de bronze - à Barcelone

en 1992, et deux médailles d'or à Atlanta en 1996) et brosse le portrait d'une famille unie, aidant une enfant à atteindre un objectif certes difficile mais exaltant.

