

Bibliographie

Minds, Bodies and Souls - An Archaeology of the Olympic Heritage Network/

Minds, Bodies and Souls - An Anthology of the Olympic Heritage Network

(Esprits, corps et âmes - Une archéologie de l'ensemble du patrimoine olympique / Esprits, corps et âmes - Une anthologie de l'ensemble du patrimoine olympique) par Don Anthony, publié par l'Association Olympique Britannique, 1 Wandsworth Plain, Londres SW18 1EH (Grande-Bretagne). 1998.

Ces deuxième et troisième volumes font partie d'une

trilogie qui porte sur l'ensemble du patrimoine olympique britannique. La deuxième partie, qui traite de l'archéologie, découvre ce qui a été enterré et donne corps à la première partie de la trilogie intitulée «de A à Z - la géographie». La troisième partie, qui traite de l'anthologie, est un recueil de discours, d'écritures et de rapports choisis qui cherchent à transformer la chair en muscle.



Monaco - Naissance d'une vocation sportive

par Yolande Blanc-Chabaud, édité par Sportel Organisation, 4 boulevard du Jardin Exotique, MC 98000 Monaco. 1999. 212 pages en français.

Préfacé par le Prince Albert de Monaco, membre du CIO, ce premier tome retrace l'histoire sportive de la Principauté de Monaco de 1862 à 1939. Rédigé à l'instigation de feu Georges Bertellotti qui «avait souhaité retrouver la genèse de la vocation sportive de Monaco», cet ouvrage de référence, abondamment illustré, aborde toutes les disciplines sportives qui font aujourd'hui de Monaco, un des lieux les plus réputés du monde.

co», cet ouvrage de référence, abondamment illustré, aborde toutes les disciplines sportives qui font aujourd'hui de Monaco, un des lieux les plus réputés du monde.

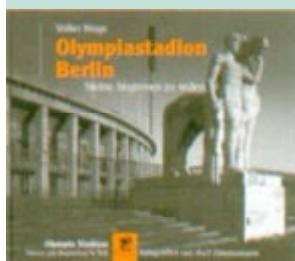


La Fédération Internationale de Basketball (FIBA) a publié «FIBA Media Guide 1999-2000», ouvrage de 420 pages dans lequel sont répertoriés entre autres toutes les fédérations nationales affiliées à la FIBA, les principales compétitions continentales et mondiales de la saison, le tournoi olympique des prochains Jeux de la XXVIIe Olympiade à Sydney en l'an 2000, sans oublier

l'histoire et la structure de la FIBA.



Olympiastadion Berlin - Steine beginnen zu reden



(Le Stade Olympia - Les pierres commencent à parler) par Volker Kluge. Photographies de Harf Zimmermann. Publie par Parthas Verlag GmbH, Uhlandstr. 28, 10719 Berlin (Allemagne).

1999. 192 pages en allemand. Prix: SF 52.50.- Avec une préface de Walther Tröger, membre du CIO et président du CNO allemand, ce livre relate le changement de l'histoire du

Stade Olympia à Berlin, l'un de ces stades particulièrement impressionnant du fait de leur architecture. De nombreuses photos illustrent cet ouvrage de référence.