

JOURNAL OF OLYMPIC HISTORY

The Official Publication of the International Society of Olympic Historians



Revue Olympique

SPORTS - ÉDUCATION PHYSIQUE - ATHLÉTISME

Paraissant tous les mois

AOÛT 1913



SOMMAIRE :

L'emblème et le drapeau de 1914
Le sport et la question sociale.
How New York City celebrates the Fourth of July.
Le handicapage de l'idée de retour.
Chronique du mois.
Bulletin officiel du Comité International Olympique.



REDACTION ET ADMINISTRATION :

Handelsbank, Bâle (Suisse)

DEPOTS DE LA REVUE OLYMPIQUE :

À Le SPORTS, 174, Boulevard St-Germain, PARIS — WILLIAM & WILKINSON, 14, Houslow Street, Covent Garden, LONDRES, E. C. — FAYON & Co, rue de Bourg, LUXEMBOURG — VAN DONGEN, 11, Boulevard Hoelder, GAND — G. L. BRUNNEN & Co, 11, N. W. 101, New York — DEER & PETERS, Köpenicker Str. 26, unter den Linden, BERLIN, N. W.
Abonnement d'un an : 5 francs, 5 schillings, 5 marks, 5 couronnes, 1 dollar 25
Un numéro : 60 centimes, 6 pence, 50 réaux, 60 Heller, 12 cenes

L'emblème et le drapeau de 1914.

L'emblème choisi pour illustrer et représenter ce Congrès mondial de 1914 qui mettra le sceau définitif à la renaissance olympique a commencé d'apparaître sur divers documents préliminaires : cinq anneaux régulièrement enlacés dont les couleurs différentes — bleu, jaune, noir, vert, rouge — se détachent sur le fond blanc du papier. Ces cinq anneaux représentent les cinq parties du monde désormais accrues à l'Olympisme et prêtes à en accepter les fécondes rivalités. De plus les six couleurs ainsi combinées reproduisent celles de toutes les nations sans exception. Le bleu et jaune de Suède, le bleu et blanc de Grèce, les tricolores français, anglais, américain, allemand, belge, italien, hongrois, le jaune et rouge d'Espagne voisinent avec les innovations britannique ou australienne, avec le vieux Japon et la jeune Chine. Voilà vraiment un emblème international. Il était tout indiqué d'en faire un drapeau, et l'esthétique en sera parfaite. Un pareil drapeau est léger, chatoyant, spirituel à voir flotter; il a un sens largement symbolique. Son succès est assuré; et assurément même qu'après le Congrès, on pourrait bien le maintenir en usage et l'arborer aux solennités olympiques. Quoiqu'il en soit, les fêtes de 1914 ont dû à présent, pour les amonorer, les messages eurythmiques qui conviennent. La grande affiche dont les premiers exemplaires ont été offerts aux Comités Olympiques nationaux et qui reste à leur disposition à soulever, dès son apparition, l'admiration générale. La réduction en cartes postales n'est pas moins réussie dans son genre. On appréciera de même les cinq anneaux et leurs applications variées.

Sont-ils solidement rivés l'un à l'autre, ces cinq anneaux? La question n'est-elle pas quelque jour de briser l'armature olympique? Voilà une question qui déjà nous fut posée et à laquelle, puisque l'occasion s'en présente, nous ne sommes pas fâchés de répondre. L'Olympisme n'a pas reparu au sein de la civilisation moderne pour y jouer un rôle local en passant. La mission qui lui est confiée est universelle et séculaire. Il est

130 REVUE OLYMPIQUE

ambitieux; il lui faut tout l'espace et tout le temps. On reconnaît sa première pas l'ont de suite marqué pour une telle carrière. Cela étant, une guerre ne saurait que contrarier et non pas arrêter sa marche. Comme l'indique le préambule des Règlements du Congrès prochain « on peut ne pas célébrer une Olympiade mais ni l'ordre ni les intervalles ne peuvent en être changés ». Si, ce qu'à Dieu ne plaise, la VII^{me} ou la VIII^{me} Olympiades venaient à ne pouvoir être célébrées, la IX^{me} le serait. Si des accidents sanglants et trop récents encore interdiraient d'organiser en quelque partie du monde les fêtes nécessaires, il y aurait de l'autre côté de la terre des peuples prêts à honorer l'éternelle jeunesse humaine.

Ainsi bica une conception de la guerre plus sportive — le mot n'est pas déplacé — tend à prédominer qui ne rendra point la passe d'armes moins dure mais en fera sans doute les lendemains plus supportables. Les peuples apprendront la grande leçon du sportif : à savoir que la haine sans bataille est peu digne de l'homme et que l'injure sans coupe en est tout à fait indigne.

Nous voilà peut être un peu loin de notre sujet. Revenons y en répétant que le cas de guerre ne saurait influer sur l'avenir olympique et que la paix véritable trouverait le Comité International à son poste prêt à continuer l'œuvre mondiale. Voilà pourquoi le nouvel emblème dans son éloquent langage n'a trop que pas seulement l'espace conçu mais aussi la durée assurée.

Contents

| | |
|--|----|
| Message from the President of the International Olympic Committee Dr Jacques Rogge | 2 |
| Message from the Honorary President of the International Olympic Committee Juan Antonio Samaranch, Marques de Samaranch..... | 2 |
| ISOH President's Message | 3 |
| Bill Mallon | |
| Message from the Secretary-General | 4 |
| Anthony Bijkerk | |
| ISOH - The Early Days | 5 |
| By Ian Buchanan | |
| Conan Doyle and the Olympics | 6 |
| By Peter Lovesey | |
| The 2 nd International Olympic Games in Athens 1906..... | 10 |
| By Karl Lennartz | |
| New ISOH Working Group „Ancient Olympic Games“ | 27 |
| By Manfred Lämmer | |
| The Pierre de Coubertin Medal awarded to ISOH Doyen Wolf Lyberg | 28 |
| Biography of Wolf Lyberg | 28 |
| By Ove Karlsson | |
| The Story of the Rings | 29 |
| By Karl Lennartz | |
| The National Olympian Triumvirate - The Third Man | 62 |
| By Don Anthony | |
| A Database of Olympians | 65 |
| By Bill Mallon | |
| Amateur Athletic Foundation..... | 70 |
| By Stephan Wassong | |
| Elias Katz - Memory of a Forgotten Olympic Champion | 72 |
| By Patti Hannus | |
| Aileen Riggan Soule: Pioneer of US Women's Diving | 75 |
| By Bob Clotworthy | |
| Tom Richards - A Unique Rugby Player | 77 |
| By Kevin Berry | |
| One Hundred Thousand Olympians | 78 |
| By Wolf Lyberg | |
| The Search Continues - Artist of 1912 | 79 |
| By Richard Stanton | |
| The Malta Olympic Committee | 80 |
| Lewis Portelli | |
| European Committee for the History of Sport | 81 |
| By Stephan Wassong | |
| Olympic News Section | 82 |
| Book Reviews | 84 |
| Obituaries | 86 |
| Members Forum | 87 |